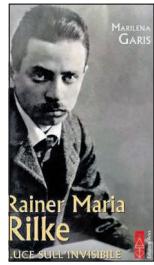


SAGGIO

Sulle tracce liriche (e amorose) di Rilke

Quest'agile saggio su Rilke presenta due grandi vantaggi: una scrittura empatica, veramente rilkiniana, nonché un'ampia scelta delle più intense liriche del poeta, che aveva sempre preso le distanze dalla critica. L'approccio riesce nell'intento di fornire un'introduzione raffinata e sempre corretta. Preziose le considerazioni sulle lettere tra Rilke e le sue amiche (spesso amanti), soprattutto Lou Salomé, che lo iniziò all'eros, alla poesia del tempo, alla psicoanalisi e a Nietzsche.

Marino Freschi



Marilena Garis
Rainer Maria Rilke
Luce sull'invisibile
(Edizioni Ares, pagg. 300, euro 19)

Ritaggio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

003913-IT07SM

