

SAGGIO

Sulle tracce liriche
(e amorose) di Rilke

Q uest'agile saggio su Rilke presenta due grandi vantaggi: una scrittura empatica, veramente rilkeana, nonché un'ampia scelta delle più intense liriche del poeta, che aveva sempre preso le distanze dalla critica. L'approccio riesce nell'intento di fornire un'introduzione raffinata e sempre corretta. Preziose le considerazioni sulle lettere tra Rilke e le sue amiche (spesso amanti), soprattutto Lou Salomé, che lo iniziò all'eros, alla poesia del tempo, alla psicoanalisi e a Nietzsche.

Marino Freschi

Marilena Garis

Rainer Maria Rilke**Luce sull'invisibile**(Edizioni **Ares**, pagg. 300, euro 19)