

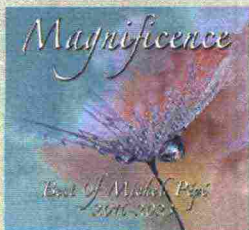
# Libri



di Nicoletta Sipos

## MUSICOTERAPIA

di Ilaria Squaiella



*"Rilassati, raccogliati, allontana da te ogni altro pensiero. Lascia che il mondo che ti circonda sfumi nell'indistinto"*

Italo Calvino

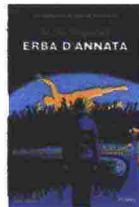
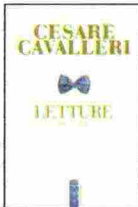
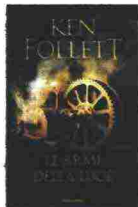
## UN ANTIDOTO ALLO STRESS

Magnificence  
Michel Pépé

Pépé, compositore francese di musica per il benessere psicofisico, ci regala una raccolta di brani perfetta per contrastare la stanchezza e gli effetti collaterali dell'ansia. Tensioni e ritmi elevati sono all'ordine del giorno per la maggior parte di noi, che spesso fatica a trovare una dimensione di pace e serenità. Questo cd è la colonna sonora ideale per una pausa rigenerante nella quale rilassarsi, ritrovare la giusta connessione con se stessi, meditare, praticare yoga, leggere o semplicemente chiudere gli occhi e liberare la mente. (MICHEL PÉPÉ PRODUCTION - € 17,90)

# Nuove proposte per lettori molto curiosi

Ken Follett si conferma campione di scrittura; letture enciclopediche di Cesare Cavallieri, critico appassionato; Aldo Pagano offre una nuova indagine a Emma Bonsanti



Ken Follett ci riporta nella sua Kingsbridge tra fine '700 e inizio '800. Anni turbolenti, che vanno dalla Rivoluzione francese alla Rivoluzione industriale con la nascita delle prime organizzazioni degli operai e il tributo di sangue, paura e povertà delle guerre napoleoniche. La materia è vasta, ma secondo il suo solito Follett la racconta seguendo le vite di alcune famiglie. Amori, tradimenti, figli illegittimi, ricchezze che spariscono o si creano a sorpresa scorrono in un flusso incessante e coinvolgente di eventi che affasciano il lettore e lo costringono a leggere ancora. E ancora.

La storia si fa romanzo  
**Le armi della luce**  
(Mondadori,  
trad. Annamaria Raffo,  
pagg. 704, € 27,00)

Entriamo nel mondo di Cesare Cavallieri (1936-2022), che ha diretto per oltre mezzo secolo le Edizioni Ares e il mensile Studi Cattolici, collaborando alle pagine culturali di Avvenire. Qui vengono riproposte, a cura di Giuseppe Romano, alcune *Cartoline d'amore alla letteratura* - dice Cavallieri - che rispecchiano "scelte rapsodiche e soggettive" sul modello "inarivabile" (sempre Cavallieri) di Ennio Flaiano. L'obiettivo è che qualche lettore vada a controllare in biblioteca le ragioni dell'entusiasmo o del dissenso dell'autore.

Un grande amore per la letteratura  
**Lecture 1967-2022**  
(Edizioni Ares,  
pagg. 1.320, € 30,00)

Aldo Pagano torna a Bari, un dicembre, proponendo una nuova indagine del sostituto procuratore Emma Bonsanti, che in realtà avrebbe poca voglia di indagare perché risente del clima prenatalizio ed è presa da troppi problemi personali. Ma deve arrendersi: il volo del giovane Giorgio De Santis, praticante notaio, dal tetto di un edificio dove si svolge un rave, non si lascia classificare come suicidio o incidente. I misteri dietro l'evento sono troppi, a cominciare da un cambio di vita e di progetti matrimoniali. Leggere per credere.

Giochi da noir  
**Erba d'annata**  
(Piemme,  
pagg. 304, € 19,90)

# HIT BOOK di Chi

Magica scorribanda in case ingombre per un riordino esistenziale; dalla Louisiana alla California, tra fanatici ufologi, pornostar e vecchi amori; come aiutarsi a stare bene; l'amore che trasformò una ventenne femminista in mite innamorata; una storia del 1942 che resta di triste attualità.

**1 STANZE PARLANTI**  
Genki Kawamura va di fantasia, Marie Kondo porta ordine tra abiti parlanti, libri che cantano e pentole litigiose, cambiando vie. (Einaudi)



**2 LUCI SU LOS ANGELES**  
L'inveniva di Robert Crais, bestsellerista e sceneggiatore di "Miami Vice" e altro, mette Elvis Cole sulle tracce di un cacciatore di Ulfo. (Mondadori)



**3 TU NON SEI I TUOI GENITORI**  
I genitori non volevano rovinarti la vita, ma hai pagato caro i loro errori. Maria Beatrice Alonzi aiuta a trovare ferite antiche. (Sperling & Kupfer)



**4 MIO AMATO BELZEBÙ**  
La formazione di Chiara Rapaccini (in arte RAP) accanto al suo amore Mario Monicelli e alle più note star del nostro cinema. (Giunti)



**5 L'UOMO CHE VISSE SOTTO TERRA**  
Un inedito di Richard Wright, autore di "Ragazzo nero": la fuga di un nero innocente accusato ingiustamente di omicidio. (Frassinelli)



## MUSICA

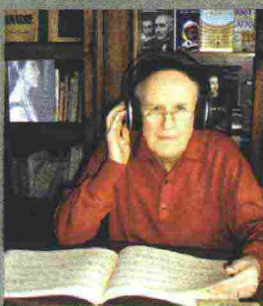
### CLASSIC di Renzo Allegri

# VIVALDI PER ANNA MARIA

UNA STUPENDA ANTOLOGIA DEI CONCERTI CHE "IL PRETE ROSSO" SCRISSE PER LA SUA ALLIEVA PREDILETTA

Nella mole di composizioni di Antonio Vivaldi (1678-1741) sono più di 200 i concerti per violino, e molti sono dedicati ad Anna Maria, una ragazza senza famiglia cresciuta nel Pio Ospedale della Pietà, conven-

to, orfanotrofio e conservatorio a Venezia, dove Vivaldi insegnava, e diventata una interprete celeberrima. Nel cd, Fabio Biondi, con il suo complesso Europa Galante, presenta alcuni di quei capolavori. (NAXOS CLASSIQUE - € 25,35)



Vivaldi, Concerti per violino XI "Per Anna Maria"  
FABIO BIONDI EUROPA GALANTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

003913