

Il giornale dei libri

Ottobre in libreria

Archeologia

Tutte le anime della mummia. La vita oltre la morte ai tempi di Sety I, a cura di D. Picchi, 112 pp., Protagon, Siena 2009 € 15,00

Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera, a cura di G. Vannini e M. Nucciotti, 190 pp., Giunti, Firenze 2009 € 30,00

Architettura

Gaudí, l'architettura dello spirito, di J. Bassegoda i Nonell, 214 pp., Edizioni Ares, Milano 2009 € 18,00

Il progettista riflessivo, a cura di G. Amendola, 184 pp., Laterza, Roma-Bari 2009 € 22,00

Santa Maria del Quartiere in Parma. Storia, rilievo e stabilità di una fabbrica farnesiana, a cura di P. Giandebiaggi, C. Mambriani e F. Ottoni, 252 pp., Fondazione Cariparma-Grafiche Step Editrice, Parma 2009 € 55,00

Italo Rota. Installation exhibit. Creating worlds through objects, a cura di R. Poletti, 442 pp., Electa, Milano 2009 € 55,00

Musei e collezioni

Lucio Fontana. Disegno e materia. Le opere delle collezioni Csac, di G. Bianchino, 272 pp., Skira, Milano 2009 € 40,00

Museo Civico d'Arte e del Territorio Gianni Bellini Sarnico. Catalogo dei dipinti, di D. Dotti, 280 pp., Fondazione Credito Bergamasco, Bergamo 2009 s.i.p.

Fotografia

Pose in movimento. Fotografia e cinema, di B. Di Martino, 204 pp., Bollati Boringhieri, Torino 2009 € 18,00

Federico Garolla Naples années 50, di Aa.Vv., 64 pp., Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo 2009 € 19,50

Sandy Skoglund. The Artificial Mirror, di S. Giusti e F. Zanot, 140 pp., Contrasto, Roma 2009 € 30,00

Restauro

Lazzaro Calvi. San Martino e il povero. Il restauro, a cura di M.T. Orengo e G. Zanelli, 86 pp., Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo 2009 € 25,00

Saggi

La somiglianza per contatto. Archeologia, anacronismo e modernità dell'impronta, di G. Didi-Huberman, 364 pp., Bollati Boringhieri, Torino 2009 € 40,00

Varie

Il progetto di allestimento e al sua officina. Luogo, memoria ed evento: mostre alle Fruttiere di Palazzo Te, Mantova, di M. Borsotti e G. Sartori, 156 pp., Skira, Milano 2009 € 15,00

Lalla Romano e la Valle d'Aosta, a cura di M. Corgnati, A. Ria, 80 pp., Skira, Milano 2009 € 20,00

Punzoni dello «Sheffield» vittoriano 1841-1900, di A. De Giovanni, 144 pp., De Giovanni Argenteria, Milano 2009 € 35,00

Passione d'Africa. L'arte africana nelle collezioni italiane, a cura di C. Dandrieu e F. Giovagnoni, 244 pp., Officina Libraria, Milano 2009 € 60,00

Giotto o non Giotto, di D. Fo, 352 pp., Franco Cosimo Panini, Modena 2009 € 28,00

Fausto Pirandello. Gli anni di Parigi 1928-1930, di F. Matitti, 80 pp., Artemide, Roma 2009 € 10,00

Il bello è il buono. Filosofia, tecnica e cucina delle belle arti, di A. Spettaglioli, con G. Marchesi, N. Salvatore e A. Spoldi, 96 pp., Skira, Milano 2009 € 15,00

Arienti, Arte in-percettibile, di F. Trevisani, F. Scianna, 96 pp., Electa, Milano 2009 € 19,00



Con la collaborazione di **Oolp - Out of London Press Libreria Internazionale** di Torino, tel. e fax 011 8122782, e-mail: libreriaoolp@iol.it

