

politica e attualità
 speciali

cultura e religione
 cronaca e attualità
 scientifica

arte e mostre
 spettacoli

lettere
 archivio
 Rss Feed

giornali italiani
 giornali esteri
 agenzie italiane
 agenzie estere
 siti utili

archivio



libri: Carlo De Marchi

"La formula del buonumore"

Carlo De Marchi

La formula del buonumore
 Con 5 rimedi contro la tristezza

«L'autore è riuscito a cucire un testo agile che osa porre al centro dell'attenzione del pubblico del secondo decennio del XXI secolo questo oggetto sconosciuto, l'affabilità. Personalmente ritengo il presente volume un testo rivoluzionario, non perché scopra qualcosa di nuovo, ma in quanto riscopre qualcosa di antico e di sempre vivo e valido, caratteristica, questa della ri-scoperta, propria di ogni rivoluzione che si rispetti» Dall'Invito alla lettura di Andrea Monda L'eleganza, la buona educazione e il sorriso sono, anche oggi, il miglior punto di partenza per tessere una rete di relazioni autentiche e profonde. In questo percorso Carlo De Marchi si appoggia a una ricca galleria di aneddoti letterari e all'esempio di alcuni «campioni» della gioia, come Tommaso Moro, il card. Newman e Josemaría Escrivá.

Carlo De Marchi è nato a Milano nel 1972. Dopo la laurea in Lettere all'Università Cattolica di Milano (1995), ha lavorato 10 anni in una Ong di sviluppo e aiuto umanitario. Ordinato sacerdote, ha ottenuto il dottorato in Teologia morale presso l'Università della Santa Croce a Roma (2009), studiando l'affabilità in Tommaso d'Aquino, Thomas More e Francesco di Sales.

Edizioni **Ares**

€ 13

Pagine: 144

Codice ISBN: 978-88-8155-724-0

articolo pubblicato il: **27/04/2017**



nella stessa sezione:

- "Il cinema saggistico di Anasno Giannarelli"
- "Padrini e padroni"
- "L'Italia della dolce vita"
- "A tavola col guerriero"
- "I signori del tempo perso"
- "E sempre allegri bisogna stare"
- "Mezzo secolo di vita romana"
- "Preparazione alla danza"
- "Ferdinando IV e il suo ultimo amore"
- madeleine calcistica
di *Gordiano Lupi*
- "Il genere di Dio"
- "L'amante alchimista"

