

» Corriere della Sera > Blog > *Gli anni di piombo e il conformismo degli intellettuali. Dal blog La nostra storia di Dino Messina.*

La nostra storia

di Dino Messina



» 08/05/2010

Gli anni di piombo e il conformismo degli intellettuali

Scritto da: **Dino Messina** alle 16:37

Tags: **L'eskimo in redazione Michele Brambilla Indro Montanelli**



Non portavo l'eskimo ma i calzoncini corti, giornalmisticamente parlando, quando lavoravo nella cronaca milanese del "Corriere della sera" con Michele Brambilla. Era il 1990 e Michele era un

valente cronista giudiziario, con il pallino della storia. Tra un'inchiesta e l'altra, un'udienza e un turno di notte, saliva al primo piano per consultare l'archivio cartaceo. Era particolarmente interessato agli anni Settanta e dopo qualche mese di ricerca si trovò tra le mani un materiale davvero interessante. Ne parlò con l'amico Vittorio Messori, che gli consigliò di utilizzare quei ritagli di archivio per un libro. La materia era incandescente: per la prima volta un cronista documentava due decenni di conformismo dell'intelligentia italiana: nacque così per le edizioni Ares, "L'eskimo in redazione - Quando le Brigate rosse era sedicenti", libretto che ha fatto epoca e, dopo essere stato riedito anche da Bompiani ('93) e Mondadori ('98), viene riproposto oggi dalla Ares con la prefazione di Indro Montanelli (1993) e una nuova introduzione di Michele Brambilla (pagine 264, euro 15). In copertina l'immagine di Montanelli subito dopo l'attentato terroristico in via Manin del 2 giugno 1977. Il grande Indro era a terra vicino ai cancelli dei giardinetti di via Manin a Milano, a pochi passi dal palazzo dei giornali di Piazza Cavour. Se si guarda bene la copertina, Montanelli ha la spalla sinistra sollevata. In realtà, c'era una mano a sostenere quella spalla: era del sottoscritto, all'epoca collaboratore dell'"Avanti!": fui il primo ad avvicinarmi al maestro ferito e a sorreggerlo. Scrisi un pezzo

CERCA IN QUESTO **blog**

I POST DEL MESE

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

FEED RSS

LINK UTILI

- Storia in rete
- Bibliostoria
- AI Storia
- AI Archeologia
- Storia e memoria
- Nuova rivista storica
- Recensioni di storia

ARCHIVIO PER MESE

- Maggio 2010
- Aprile 2010
- Marzo 2010
- Febbraio 2010
- Gennaio 2010
- Dicembre 2009
- Novembre 2009
- Ottobre 2009
- Settembre 2009
- Agosto 2009
- Luglio 2009
- Giugno 2009

più letti

OGGI | SETTIMANA | MESE

Collezioni d'Arte
Antica Moderna e
Antiquariato dal 5 al 9 maggio
alla Permanente di Milano.



Publicità



Corriere della Sera
Diventa fan su Facebook

sull'"Avanti!", "il racconto di un teste oculare".

Michele Brambilla e i lettori mi scuseranno questa parentesi nella segnalazione di uno dei più importanti e coraggiosi libri sul conformismo degli intellettuali italiani. Abbiamo attraversato una stagione in cui quando gli estremisti di sinistra massacrarono il missino Sergio Ramelli si gridò al delitto fascista, perché appunto le Brigate rosse erano considerate sedicenti. Il decennio di piombo cominciò con la campagna contro Luigi Calabresi, un documento firmato da tanti intellettuali italiani lo bollava come "commissario torturatore e assassino" (l'omicidio del commissario fu il frutto soprattutto di quella campagna d'odio) e si concluse con l'assassinio di Walter Tobagi, il giornalista del "Corriere della sera" che cercava di capire la vera natura del fenomeno fuori dal conformismo.

Conformismo. Era questo conformismo "di sinistra" che faceva scrivere quando fu ritrovato il corpo di Feltrinelli sotto un traliccio: "è un delitto" oppure "è un complotto".

L'accertamento fattuale degli eventi era per pochi. Fu il clima di conformismo a determinare uno delle cadute più gravi nella storia del "Corriere: il 3 giugno 1977, all'indomani della gambizzazione di Montanelli, che, ricordiamo, tre anni prima aveva lasciato via Solferino per fondare "Il Giornale nuovo", il nome del giornalista non compariva nel titolo, che parlava di generico attacco ai giornalisti, e nemmeno nell'occhiello, che è la riga sopra il titolo. Il nome di Montanelli veniva citato nel sommario, ma solo in second'ordine, dopo la notizia del ferimento di Vittorio Bruno del "Secolo XIX".

Nella nuova introduzione Brambilla ricorda che Massimo Fini recensendo favorevolmente "L'eskimo in redazione" scrisse: "Questo giovane giornalista è un kamikaze". Invece il libro, pur incontrando le resistenze di alcuni conformisti inarrendevoli, ebbe un successo straordinario, fu lodato persino dall'"Unità" ed è un'opera talmente riuscita da essere arrivata alla decima edizione.

Quale colore ha oggi il conformismo? L'autore se lo chiede e risponde giustamente che è bipartisan, figlio del bipolarismo: oggi troviamo gli intellettuali (e giornalisti) schierati sempre a destra o a sinistra, con buona pace dell'indipenza e dello spirito critico.

Pubblicato il 08.05.10 16:37 | [Permalink](#) | [Commenti\(1\)](#) | [Invia il post](#)

[← precedente](#) |

I commenti (1)

Postato da [Giovanni_Panuccio](#) | 08/05/2010

Be': la buona accoglienza, in luogo del linciaggio pronosticato da Massimo Fini, alla prima edizione del testo brambilliano è, secondo me, non una smentita ma una conferma del conformismo. Sembramente: era cambiata l'aria. L'opinione pubblica aveva

← maggio 2009

• [Maggio 2009](#)

• [Aprile 2009](#)

• [Marzo 2009](#)

• [Febbraio 2009](#)

• [Gennaio 2009](#)

• [Dicembre 2008](#)

• [Novembre 2008](#)

• [Ottobre 2008](#)

• [Settembre 2008](#)

• [Agosto 2008](#)

• [Luglio 2008](#)

• [Giugno 2008](#)

• [Maggio 2008](#)

• [Aprile 2008](#)

• [Marzo 2008](#)

CATEGORIE

• [Il documento](#)

• [Il libro della settimana](#)

• [Il personaggio](#)

• [In tv](#)

• [La polemica](#)

• [La rivista](#)

• [addii](#)

• [anniversari](#)

• [archeologia](#)

• [archivi](#)

• [bilanci](#)

• [biografie](#)

• [contributi](#)

• [cronologia](#)

• [i libri della settimana](#)

• [il caso](#)

• [il convegno](#)

• [il film](#)

• [il libro del giorno](#)

• [il libro del mese](#)

• [il libro dell'estate](#)

• [il luogo](#)

• [inchiesta](#)

• [incontri](#)

• [l'intervista](#)

• [la mostra](#)

• [memorie](#)

• [miti](#)

• [premi](#)

• [proverbi](#)

• [sondaggi](#)

• [spunti](#)

INOSTRIBLOG

• [Italians](#)

• [Mediablog](#)

• [Politicamente scorrette](#)