

# Totoromanzo

Bestseller, ma non solo. Se saranno i classici del futuro, lo vedremo  
Parte il torneo per scegliere il libro dell'anno. La parola ai giurati: i lettori

di Giorgio Dell'Arti



FONDAZIONE WOLFFSTENHOFER/REGGIANI IMAGES



# Il torneo letterario di Robinson

## Pronti, via che vinca il lettore

di Giorgio Dell'Arti

**S**

tiamo ricominciando con il cosiddetto Grande Torneo Letterario di Robinson. Sì, si tratta di trovare il più bel libro dell'anno scorso.

Abbiamo messo in piedi qualcosa del genere anche nel 2020.

Sì, nel 2020 abbiamo cercato, e trovato, il più bel libro del 2019. Ha vinto il pressoché sconosciuto Edoardo Erba, addirittura con un'opera prima, un romanzo che si intitola *Ami*, pubblicato da Mondadori. Storia accorata di una migrante marocchina che via mare arriva in Italia.

*I big della letteratura italiana non fecero una gran figura.*

No. Erba, nel confronto finale, fu preferito al romanzo-saggio di Carlo Piano *Atlantide*, edito da Feltrinelli, in cui si ricostruiscono, con stile allo stesso tempo colto e godibile, le vicende relative alle opere di Renzo Piano, padre dell'autore. Alle semifinali arrivò un solo cosiddetto big, cioè Domenico Starnone, col romanzo *Confidenza* (Einaudi). L'altra semifinalista era, anch'essa, una quasi sconosciuta: Simona Lo Iacono, magistrato siciliano, autrice di un magnifico romanzo-biografia dedicato a Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *L'aïrone*, editore Neri Pozza.

*Come si spiega il poco successo dei grandi?*

I libri vengono effettivamente letti, da cima a fondo, dagli appassionati dei circoli di lettura italiani. Questi lettori non si fanno spaventare dalla fama eventualmente raggiunta dagli scrittori e giudicano, per dir così, senza pregiudizi, come se non conoscessero i nomi degli autori. Sarà lo stesso anche quest'anno?

Da questo punto di vista, è tutto uguale: giudicano i circoli di lettura, a cui è stato raccomandato di non farsi mettere in soggezione da nessun nome.

*Quanti libri gareggiano?*

Sembrerà assurdo, ma la pandemia non ha fermato l'attività degli editori. Al torneo dell'anno scorso parteciparono 848 titoli. Quest'anno sono 1000 precisi.

*Come sono stati scelti?*

Tutti quelli di cui abbiamo avuto notizia. O grazie alle segnalazioni degli editori, oppure dopo averne letto sui giornali, sui siti o averne sentito parlare alla radio o in televisione. A parecchi titoli abbiamo dato la caccia noi stessi, telefonando agli editori. Un'impresa, a dire la verità: le società qualificate come case editrici sono in Italia più di 7000. Molto spesso invisibili o impossibili da rintracciare. Noi ne avremo scovate 200.

*C'è un criterio per concorrere?*

Partecipano i libri messi in commercio nel 2020, scritti da italiani viventi al momento in cui sono partite le selezioni. Non devono essere ristampe, ma novità.

*E se un autore non vuole partecipare?*

Niente da fare. Autori ed editori non sanno nemmeno di essere stati messi in gara. Ci siamo guardati bene dal chiedere loro un permesso. Per il solo fatto di essere stati messi in commercio, scrittori ed editori devono

### Il regolamento

#### Ora i primi cinquecento poi la saggistica

Oltre ai romanzi e alle biografie che concorrono nella prima parte del Torneo letterario di Robinson (vedi, oltre all'articolo di Giorgio Dell'Arti, i tabelloni delle pagine successive) scenderanno in campo, terminati i quattro tornei dedicati ai gialli, ai romanzi d'amore, ai romanzi storici e alle biografie, altri cinquecento titoli, comprendenti gli altri romanzi usciti nel 2020 e circa duecento opere di saggistica, sempre pubblicate l'anno scorso. La qualificazione di queste opere, di cui cominceremo a dar conto alla fine di agosto, avverrà in due tempi: si disputeranno in un primo momento 64 gironi, comprendenti ciascuno di massima quattro titoli. I vincitori di questi 64 gironi saranno ammessi a un'ulteriore fase di qualificazione: altri 64 gironi, i cui vincitori saranno messi in campo contro le 64 teste di serie. Qui, finalmente, comincerà la fase delle eliminazioni dirette: sessantaquattresimi, trentaduesimi, sedicesimi, ottavi, quarti, semifinale e finale. Proprio come a Wimbledon.

***I 1000 titoli selezionati verranno esaminati, da cima a fondo, dagli appassionati dei circoli di lettura italiani. Questi non si faranno spaventare dalla fama eventualmente raggiunta dagli autori e giudicheranno***

rassegnarsi al giudizio del pubblico. Nel nostro caso: gli iscritti ai più di 200 circoli di lettura coinvolti, sparsi in tutt'Italia e anche all'estero.

*Solo romanzi?*

No, ci sono più di 200 titoli di saggistica. Naturalmente si tratta di saggistica non accademica, di saggistica che si rivolge, o crede di rivolgersi, al grande pubblico.

*Come si fa ad arrivare a un vincitore da più di 1000 titoli?*

Intanto si deve ricordare il principio base dei tornei di Robinson: far leggere a ciascun giurato due titoli e non più di due titoli. Unico modo per garantirsi l'effettiva lettura dei testi. Poi chiedere a ciascun giudice di scegliere, tra i due, il più bello o il meno brutto, e di motivare la scelta con una piccola recensione. In questo modo, se si fanno leggere i due libri a – mettiamo – una quindicina di persone, viene fuori una vera e propria partita. Dieci giurati voteranno per Tolstoj (per dire) e cinque per Dostoevskij. Vince Tolstoj. Se si costruisce un tabellone tennistico, Dostoevskij viene eliminato e Tolstoj passa al turno successivo, dove incontrerà un autore a sua volta vincitore della partita precedente.

*Wimbledon allo stato puro.*

Crede che il tennis, con la boxe, sia il più letterario degli sport.

*Quanti turni ci vogliono per far fuori mille concorrenti?*

I concorrenti sono troppi, non si può adoperare fin dall'inizio l'eliminazione diretta, cioè il tabellone tennistico. Calcolando che la lettura dei due libri impegna i circoli per due-tre settimane, finiremmo l'anno prossimo. Inoltre, noi non facciamo mai leggere allo stesso circolo lo stesso libro, quindi i circoli, con un numero di libri così alto, dovrebbero essere 4-500.

*E allora?*

Abbiamo adottato, per la fase iniziale, il sistema dei gironi. Si forma un girone di più libri (da tre a otto), poi si formano con i libri del girone tutte le coppie possibili (sei coppie se i libri sono quattro, quindici se sono sei, venticinque se sono otto), quindi si affida a ciascun lettore una coppia di libri. Alla fine si fa la classifica, e chi ha più punti passa al turno successivo. Il regolamento dettagliato è comunque sul mio blog.

*Vedo però, dalle pagine di Robinson, che si tratterà di scegliere il giallo più bello, il più bel romanzo d'amore, ecc.*

Presi i 1000 titoli di partenza, abbiamo estratto 60 teste di serie, cioè romanzi o saggi di autori così importanti da poter saltare la fase della qualificazione. Abbiamo poi individuato, tra i titoli restanti, quelli dei generi più frequentati: i romanzi gialli, d'amore, storici, biografie. 500 opere in tutto, suddivise in quattro tornei, disputati col sistema dei gironi, che designeranno i campioni di ciascun genere dell'anno 2020. I vincitori di questi quattro tornei occuperanno le quattro posizioni mancanti, tra le teste di serie, per completare un tabellone da 64 concorrenti.

*E gli altri 500?*

Organizzati in 64 gironi quasi sempre formati da quattro



concorrenti. I vincitori di questi 64 gironi andranno a disputarsi l'ammissione alla fase finale in altrettanti gironi dove abbiamo sistemato i titoli a nostro parere più significativi. I 64 vincitori di questa seconda serie di gironi andranno a disputare la fase finale a eliminazione diretta.

*F le teste di serie?*

Sono gli autori e le autrici più noti, quelli più accreditati sul mercato editoriale, quelli più venduti o più elogiati dalla critica. I 60 titoli che abbiamo scelto sono naturalmente discutibili. Anzi: discutibilissimi. D'altra parte, come ogni italiano è in potenza allenatore di una diversa nazionale di calcio, allo stesso modo ogni italiano mediamente colto ha la sua lista di autori preferiti, che avrebbe messo in testa al tabellone e che cento volte su cento risulterebbe diversa dalla nostra. Che ci vuol fare?

*Le donne?*

Mi pare che la rappresentanza sia nutrita.

*Quanti giurati saranno coinvolti?*

Sui 3000.

*Che differenza c'è tra questa gara letteraria e i vari Strega, Campiello, Viareggio?*

Intanto reclamo il diritto di giocare con ciò che si ama, senza la pretesa di riscrivere la letteratura italiana o di sostituirsi al lavoro – più meditato, più approfondito – della critica. E però invitando anche gli addetti ai lavori a non ignorare i risultati di questi confronti, a non

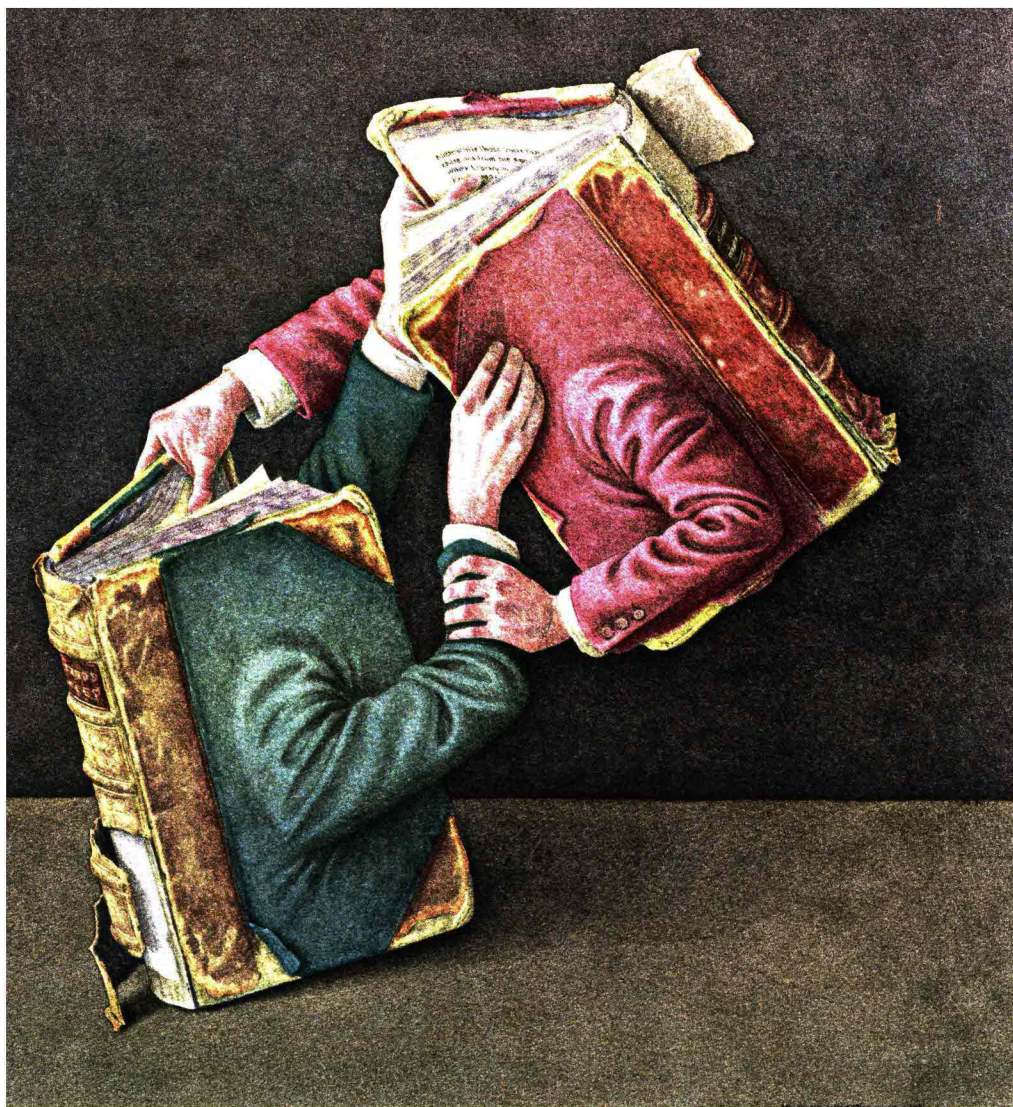
sottovalutare quanto scrivono i lettori-lettori, coloro che

### ▲ La vita segreta dei libri

*A Literary Struggle* (2002), una "contesa tutta letteraria", dell'artista e illustratore inglese Jonathan Wolstenholme (1950): deve la fama alla serie sui libri animati, colti mentre compiono gesti che paiono umani, come nelle immagini in queste pagine. In copertina: *A Literary Joust* (2006) hanno l'abitudine di andare in libreria e di comprarsi, i libri. Lettori talmente malati di questo vizio, da essersi organizzati in circoli dove ogni mese si sceglie un titolo, lo si legge e lo si discute. Aggiungo che rispetto agli Strega, ai Viareggio e ai Campiello e alle altre centinaia di premi che si organizzano ovunque, il nostro gioco ha il merito di non scegliere una dozzina o una quindicina o una ventina iniziale ritenuta degna di concorrere. Qui entrano in campo tutti (tutti quelli che abbiamo trovato o che si sono fatti trovare) e la selezione, fin dal primo momento, la fa il territorio. È naturalmente possibile – anzi, è certo – che qualche bel libro venga eliminato. È però sicuro che il vincitore finale – in un torneo dove non contano né le raccomandazioni né gli amici degli amici – sarà un testo di prim'ordine, degno di essere comprato e di essere letto.

*(mi ha aiutato Jessica D'Ercole)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA





# Gialli

**GIRONE 1**

- Lorenzo Alunni** *Nel nome del diavolo* - Saggiatore
- Massimo Cacciapuoti** *Il pregio della coscienza* - TimeCrime
- Domenico D'Angelo** *'A camorra songh'io* - Armando
- Antonio Menna** *La bambina senza il sorriso* - Marsilio
- Alessandra Pipino** *Il bambino che aspettava la neve* - Nero Press
- Salvatore Stefanelli** *Ribellione* - Nero Press

**GIRONE 2**

- Saverio Sam Barbaro** *Al di là delle onde* - Emersioni
- Gian Mauro Costa** *Mercato nero* - Sellerio
- Massimiliano Gizzi** *La ragazza che non sapeva piangere* - Nero Press
- Rosario Palazzolo** *La vita schifa* - Arkadia
- Simona Tanzini** *Conosci l'estate?* - Sellerio
- Salvo Toscano** *La tana del serial killer* - Newton

**GIRONE 3**

- Massimo Bavastro** *Io ti cercherò* - Longanesi
- Giancarlo Capaldo** *I delitti di via Margutta* - Chiarelettere
- Gabriella Genisi** *I quattro cantoni* - Sonzogno
- Gino Saladini e Christian Lucidi** *Roma giungla* - Marsilio
- Gaetano Savatteri** *Il lusso della giovinezza* - Sellerio
- Fausto Vitaliano** *La mezzaluna di sabbia* - Bompiani

**GIRONE 4**

- Giuseppe Fiori** *Chi ha rubato Pecos Bill?* - Oltre
- Chiara Moscardelli** *Teresa Papavero* - Giunti
- Mario Quattrucci** *Quel delitto del '56* - Oltre
- Mario Quattrucci** *A Roma, novembre* - Oltre
- Fabio Stassi** *Uccido chi voglio* - Sellerio
- Claudio Mattia Serafin** *Il sangue e la sua memoria* - Linea

**GIRONE 5**

- Alessandra Carnevali** *Il mistero del cadavere nella valigia* - Newton
- Lorenzo Della Fonte** *Stoccafisso in salsa Verdi* - Elliot
- Enrico Luceri e Antonio Tentori** *Il prossimo novilunio* - Oltre
- Marco Ori** *Cattolica crime* - Fanucci
- Alessia Tripaldi** *Gli scomparsi* - Rizzoli
- Emanuela Valentini** *Le segnatrici* - Piemme

**GIRONE 6**

- Francesco Abate** *I gelitti della salina* - Einaudi
- Mauro Careschi** *La chimera di Vasari* - Arkadia
- Eleonora Carta** *Piani inclinati* - Piemme
- Romano De Marco** *Il cacciatore di anime* - Piemme
- Renato De Rosa** *Oswaldo, l'algoritmo di Dio* - Carbonio
- Corrado Peli** *Il sangue degli abeti* - TimeCrime

**GIRONE 7**

- Giuseppe Fabro** *Il sangue dei padri* - Rizzoli
- Davide Lazzari** *L'ultimo segreto di Paganini* - Aliberti
- Raffaella Malvasi** *Sei sospetti per un delitto* - Newton
- Bruno Morchio** *Voci nel silenzio* - Garzanti
- Bruno Morchio** *Dove crollano i sogni* - Rizzoli
- Antonio Paolacci e Paola Ronco** *Il punto di vista di Dio* - Piemme

**GIRONE 8**

- Fabio Delizos** *La profezia perduta del faraone nero* - Newton
- Christian Frascella** *Cadaveri a sonagli* - Mondadori
- Erica Gibogni** *Picnic al lago* - Morellini
- Sara Pollice** *Il contagio del male* - Iacobelli
- Cristina Rava** *I segreti del professore* - Rizzoli
- Daniela Schembi Volpe** *Killer Tattoo* - Castelvocchi

**SEMIFINALE 1**

- Roberto Andò** *Il bambino nascosto* - Nave di Teseo
- Maurizio de Giovanni** *Una lettera per Sara* - Rizzoli
- Maurizio de Giovanni** *Fiori per i bastardi di Pizzofalcone* - Einaudi
- Maurizio de Giovanni** *Troppo freddo per settembre* - Einaudi
- Ex Girone 1**
- Ex Girone 2**

**SEMIFINALE 2**

- Giancarlo De Cataldo** *Io sono il castigo* - Einaudi
- Giancarlo De Cataldo** *Un cuore sleale* - Einaudi
- Piera Degli Esposti e Giampaolo Simi** *L'estate di Piera* - Rizzoli
- Antonio Manzini** *Gli ultimi giorni di quiete* - Sellerio
- Ex Girone 3**
- Ex Girone 4**

**SEMIFINALE 5**

- Carlo Lucarelli** *L'inverno più nero* - Einaudi
- Daniele Manca e Gabriella Colla** *Un cadavere in redazione* - Solferino
- Paolo Nori** *Che dispiacere* - Salani
- Ferruccio Parazzoli** *Happy Hour* - Rizzoli
- Ex Girone 9**
- Ex Girone 10**

**SEMIFINALE 6**

- Bruno Arpaia** *Il fantasma dei fatti* - Guanda
- Massimo Carlotto** *La signora del martedì - e/o*
- Andrea Galli** *Sicario* - Rizzoli
- Luigi Irdi** *Operazione Athena* - Nutrimenti
- Ex Girone 11**
- Ex Girone 12**

**FINALE**

- Ex Semifinale 1**
- Ex Semifinale 2**
- Ex Semifinale 3**
- Ex Semifinale 4**
- Ex Semifinale 5**
- Ex Semifinale 6**
- Ex Semifinale 7**
- Ex Semifinale 8**

Comincia la lunga corsa che potrà portare a sfidare i big

Sedici gironi e otto di semifinali per decretare il vincitore

**SEMIFINALE 3**

- Guido Maria Brera** *La fine del tempo* - Nave di Teseo
- Aurelio Picca** *Il più grande criminale di Roma è stato amico mio* - Bompiani
- Pierdante Piccioni e Pierangelo Sapegno** *Colpevole di amnesia* - Mondadori
- Marco Vichi** *Un caso maledetto* - Guanda
- Ex Girone 5**
- Ex Girone 6**

**SEMIFINALE 7**

- Marco Buticchi** *L'ombra di Iside* - Longanesi
- Donato Carrisi** *Io sono l'abisso* - Longanesi
- Leonardo Gori** *Il ragazzo inglese* - Tea
- Ferzan Ozpetek** *Come un respiro* - Mondadori
- Ex Girone 13**
- Ex Girone 14**

**SEMIFINALE 4**

- Daniele Bresciani** *Anime trasparenti* - Garzanti
- Luca Crovi** *L'ultima canzone del Naviglio* - Rizzoli
- Amedeo Gorla** *Il sacrificio del re* - Castelvocchi
- Antonio Manzini** *Ah l'amore l'amore* - Sellerio
- Ex Girone 7**
- Ex Girone 8**

**SEMIFINALE 8**

- Francesco Recami** *La cassa refrigeranti* - Sellerio
- Alessandro Robecchi** *I cerchi nell'acqua* - Sellerio
- Walter Veltroni** *Buonvino e il caso del bambino scomparso* - Marsilio
- Gino Vignali** *Come la grandine* - Solferino
- Ex Girone 15**
- Ex Girone 16**

**GIRONE 9**

- Sébastien Bianco** *Sotto il sole bastardo* - Mondadori
- Mauro Garofalo** *Ballata per le nostre anime* - Mondadori
- Franz Krauspenhaar** *La presenza e l'assenza* - Arkadia
- Matteo Lunardini** *Al Giambellino non si uccide* - Piemme
- Sara Magnoli** *Se è così che si muore* - Bacchilega
- Tita Prestini** *La doppia morte della compagna Sangalli* - Barta

**GIRONE 10**

- Salvo Bilardello** *Il violino della salvezza* - Dea
- Carlo Callegari** *Vacanze a Cortina* - TimeCrime
- Enrico Camanni** *Una coperta di neve* - Mondadori
- Paolo Nelli** *Il terzo giorno* - Nave di Teseo
- A.E. Pavani** *Voci nella nebbia* - Mondadori
- Sara Stangalino e Elisa Schulze** *Sine nomine* - Diastema

**GIRONE 11**

- Caterina Mazzuccato** *Io sono il mare* - Saggiatore
- Andrea Morstabilini** *Aldilà* - Saggiatore
- Grazia Verasani** *Come la pioggia sul cellofan* - Marsilio
- Diego Zandel** *Crociera pericolosa* - Oltre
- Maurizio Zottarelli** *Confini* - Morellini
- Gavino Zucca** *Il misterioso caso di Villa Grada* - Newton

**GIRONE 12**

- Aldo Costa** *Una giornata nera* - Marsilio
- Andrea Ferrari** *L'agente segreto* - Bollati Boringhieri
- Dario Ferrari** *La quarta versione di Giuda* - Mondadori
- Lorenzo Giroffi** *La linea della notte* - Rizzoli
- Simona Soldano** *Mare calmo, isolati misteri* - Garzanti

**GIRONE 13**

- Giuseppe Aloe** *Lettere alla moglie di Hagenbach* - Rubbettino
- Valentina Camerini** *Fidati di me* - Rizzoli
- Bérénice Capatti** *L'anno senza estate* - Capelli
- Andrea Fazioli** *Il commissario e la badante* - Guanda
- Felicia Kingsley** *Prima regola non innamorarsi* - Newton
- Roberta Palopoli** *Tre per una* - Castelvocchi

**GIRONE 14**

- Adriano Barone** *Il silenzio dell'acqua* - Mondadori
- P. Brunoldi e A. Santoro** *La profezia del tempo perduto* - Newton Compton
- Michele Cremonini Bianchi** *La logica del gatto* - Il Rio
- Sarah Savioli** *Gli insospettabili* - Feltrinelli
- Stefano Sciacca** *L'ombra del passato* - Mimesis
- Elisabetta e Licia Sciotto** *Il segreto del bosco* - Dehoniane

**GIRONE 15**

- Paola Barbato** *Vengo a prenderti* - Piemme
- Luigi Bernardi** *Atlante freddo* - Rizzoli
- Fabio Bonifacci** *Il giro della verità* - Solferino
- Paolo Calabrò** *L'albergo o Del delitto perfetto* - Iacobelli
- Nicola Mariuccini** *Avrai vent'anni tutta la vita* - Castelvocchi
- Tommaso Pagano** *Il bambino che disegnava le anime* - Solferino

**GIRONE 16**

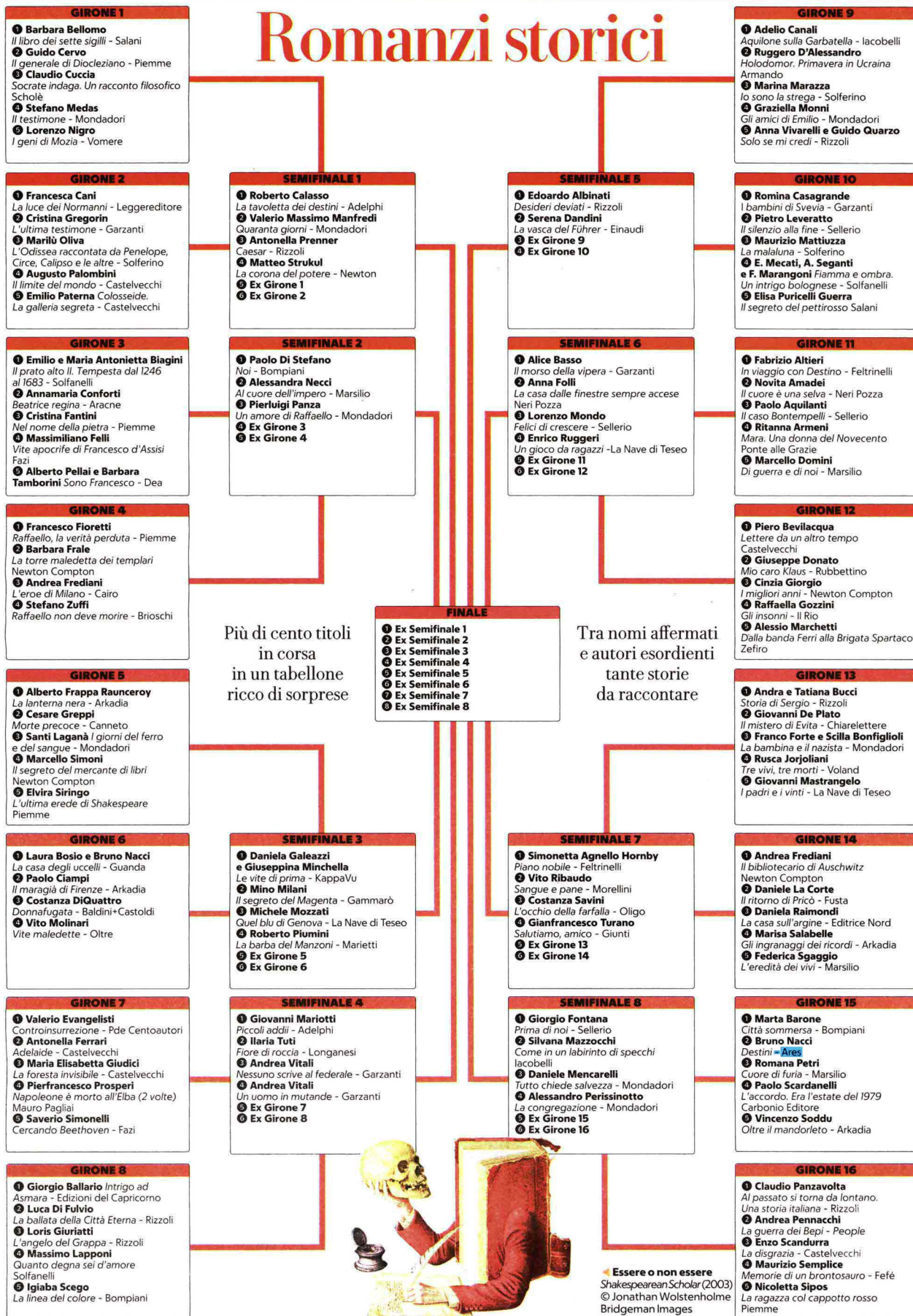
- Carlo Callegari** *La Ling Gao Gang* - Linea
- Roberto Carboni** *Il giallo di Villa Nebbia* - Newton
- Bruna Pandolfo** *Natività di un sospetto* - Kalòs
- Marinette Pendola** *Lunga è la notte* - Arkadia
- Tiziana Plebani** *Sparire* - Linea
- Linda Tugnoli** *Le colpe degli altri* - Mondadori



◀ **Crimini e misfatti**  
Crime Writer (2003)  
© Jonathan Wolstenholme  
Bridgeman Images



# Romanzi storici



Più di cento titoli  
in corsa  
in un tabellone  
ricco di sorprese

Tra nomi affermati  
e autori esordienti  
tante storie  
da raccontare



«Essere o non essere»  
Shakespearean Scholar (2003)  
© Jonathan Wolstenholme  
Bridgeman Images



# Romanzi d'amore

**GIRONE 1**

- 1 **Alibel** *Mappa del nostro amore incosciente* - Mondadori
- 2 **Daniela Alibrandi** *Viaggio a Vienna* - Morellini
- 3 **Michele Arena** *Come nascono gli incendi* - Mondadori
- 4 **Linda Barbarino** *La Dragunera* - Saggiatore
- 5 **Fabio Bartolomei** *Diciotto anni e dieci giorni* - e/o
- 6 **Fabio Bartolomei** *Morti ma senza esagerare* - e/o

**GIRONE 2**

- 1 **Paolo Basili** *La colpa è mia* - Emersioni
- 2 **Iaria Bernardini** *Il ritratto* - Mondadori
- 3 **Riccardo Bertoldi** *Abbiamo un bacio in sospeso* (io e te) - Rizzoli
- 4 **Luca Bianchini** *Baci da Polignano* - Mondadori
- 5 **Massimo Bisotti** *A un millimetro di cuore* - Mondadori
- 6 **Fioley Bocca** *Quando la montagna era nostra* - Garzanti

**GIRONE 3**

- 1 **Federica Bosco** *Un angelo per sempre* - Newton Compton
- 2 **Silvia Bottani** *Il giorno mangia la notte* - Sem
- 3 **Vladimiro Bottone** *Non c'ero mai stato* - Neri Pozza
- 4 **Matteo Bussa** *L'invenzione di noi due* - Einaudi
- 5 **Michele Caccamo** *Lamentazioni prima dell'amore* - Elliot
- 6 **Fabrizio Caramagna** *Se mi guardi esisto* - Mondadori

**GIRONE 4**

- 1 **Massimo Cassani** *L'ultimo ritorno* - Castelvecchi
- 2 **P. Ceccarelli** *Oggi sono migliore. Una storia imprenditoriale* - Interlinea
- 3 **Massimo De Angelis** *L'uomo con il turbante* - Rubbettino
- 4 **Silvia Celani** *Quello che si salva* - Garzanti
- 5 **Irene Chias** *Fiore d'agave, fiore di scimmia* - Laurana
- 6 **Stefano Sgambati** *I divoratori* - Mondadori

**GIRONE 5**

- 1 **Cristina Chipperi** *Amiche, lacrime & popcorn al caramello* - Mondadori
- 2 **Gabriele Clima** *Con le ali sbagliate* - Uovo nero
- 3 **Licia Conte** *Lucia, Lolita e le altre* - Elliot
- 4 **Giulia Contini** *La stanza dei canarini* - Bompiani
- 5 **Enrico Dal Buono** *Siete tutti perdonati* - La Nave di Teseo
- 6 **Anna Dalton** *Tutto accade per una ragione* - Garzanti

**GIRONE 6**

- 1 **Silvio Danese** *Intervista alla sposa* - La Nave di Teseo
- 2 **Daniele Davi** *Dove cade il cielo* - Fabbri
- 3 **Daniela Delle Foglie** *L'amore va nell'umido?* - Mondadori
- 4 **Stefano De Luca** *La ragazza col cane* - Rubbettino
- 5 **Federica De Paolis** *Le imperfette* - Dea
- 6 **Enzo De Somma** *Dimmi chi sei* - Sperling

**GIRONE 7**

- 1 **Letizia Diamantakos** *Amore fra le righe* - Cairo
- 2 **Filippo Forte** *U#U Il peso del passato* - Linea
- 3 **Livia Franchini** *Gusci. Una storia d'amore e guarigione* - Mondadori
- 4 **Marco Franzoso** *Le parole lo sanno* - Mondadori
- 5 **Sandro Frizzero** *Sommerse* - Fazi
- 6 **Antonella Frontani** *Dopo la solitudine* - Garzanti

**GIRONE 8**

- 1 **Adelio Fusé** *Le direzioni dell'attesa* - Manni
- 2 **Eleonora Gaggero** *Sul più bello* - Fabbri
- 3 **Diego Galdino** *Una storia straordinaria* - Fanucci
- 4 **Enrico Galiano** *Dormi stanotte sul mio cuore* - Garzanti
- 5 **Aldo Germani** *Due case* - Morellini
- 6 **Alessandro Gianetti** *La ragazza andalusa* - Arkadia

**SEMIFINALE 1**

- 1 **Barbara Alberti** *Mio signore* - Marsilio
- 2 **Amra Angiolini** *InFame* - Rizzoli
- 3 **Mariantonia Avati** *A una certa ora di un dato giorno* - La Nave di Teseo
- 4 **Ex Girone 1**
- 5 **Ex Girone 2**

**SEMIFINALE 2**

- 1 **Daria Bignardi** *Oggi faccio azzurro* - Mondadori
- 2 **Marisa Bulgheroni** *Stella nera* - Saggiatore
- 3 **Ivan Cotroneo e Monica Rametta** *14 giorni* - La Nave di Teseo
- 4 **Maurizio Cucchi** *La vita docile* - Mondadori
- 5 **Ex Girone 3**
- 6 **Ex Girone 4**

**SEMIFINALE 5**

- 1 **Claudia De Lillo** *Ricatti* - Mondadori
- 2 **Paolo Guzzanti** *L'ultimo amore non si scorda mai* - Giunti
- 3 **Achille Lauro** *16 marzo L'ultima notte* - Rizzoli
- 4 **Elena Loewenthal** *La carezza Una storia perfetta* - La Nave di Teseo
- 5 **Ex Girone 9**
- 6 **Ex Girone 10**

**SEMIFINALE 6**

- 1 **Paolo Maurenig** *Pimpernel. Una storia d'amore* - Einaudi
- 2 **Federico Moccia** *Semplicemente amami* - Editrice Nord
- 3 **Giorgio Montefoschi** *Desiderio* - La Nave di Teseo
- 4 **Margherita Nani** *La confessione* - Brioschi
- 5 **Ex Girone 11**
- 6 **Ex Girone 12**

**GIRONE 9**

- 1 **Paola Gianinetto** *Love Match* - Sperling&Kupfer
- 2 **Iaria Henric Perla** - Armando
- 3 **Teodorico Ianri** *La mia cara cugina Amelia* - Armando
- 4 **Federico Iarlori** *Se una notte a Parigi una tedesca e un italiano* - Giunti
- 5 **Nicola Lecca** *Il treno di cristallo* - Mondadori
- 6 **Antonio Leotti** *La forza della natura* - Marsilio

**GIRONE 10**

- 1 **Lunar** *Amore a prima luna* - Mondadori
- 2 **Elvis Malaj** *Il mare è rotondo* - Rizzoli
- 3 **Giulia Mannucci** *17 anni... e l'ansia* - Rizzoli
- 4 **Anna Martellato** *Il nido delle cicale* - Giunti
- 5 **Beatrice Mariani** *Mentre la vita scorre* - Sperling&Kupfer
- 6 **Dario Matassa** *Non ti ho chiamato amore, ma ti ho pensato tale* - Sperling&Kupfer

**GIRONE 11**

- 1 **Carlo Mazza Galanti** *Cosa pensavi di fare? Romanzo a bivi per umanisti sul lastrico* - Saggiatore
- 2 **Silvia Montemurro** *I fiori nascosti nei libri* - Rizzoli
- 3 **Enzo Giammaria Napolillo** *Carlo è uscito da solo* - Feltrinelli
- 4 **Stefania Nascimbene** *Happy (Hippy) Family* - Morellini
- 5 **Sacha Naspini** *Nives* - e/o

**GIRONE 12**

- 1 **Laura Orsolini** *Play* - La memoria del mondo
- 2 **Enzo Papetti** *L'oggetto piccolo è. Noi due, gli altri e una travolgente normalità* - Elemento 115
- 3 **Giancarlo Pastore** *Un giorno uno di noi* - Marsilio
- 4 **Claudia Petrucci** *L'esercizio* - La Nave di Teseo
- 5 **Cecilia Pierami e Gian Luca Rocco** *I segreti dello zerbino* - Morellini
- 6 **Francesca Picone** *Il dito ritrovato* - Solfaneli

**GIRONE 13**

- 1 **Alcide Pierantozzi** *L'inconveniente di essere amati* - Bompiani
- 2 **Pifra** *Fra te e il mondo* - Rizzoli
- 3 **Emily Pigozzi** *La trama dei sogni* - Sperling&Kupfer
- 4 **Anna Premoli** *Molto amore per nulla* - Newton Compton
- 5 **Lorenzo Puglisi e Elena Montorsi** *Soltanto mia* - Mondadori
- 6 **Sara Rattaro** *La giusta distanza* - Sperling&Kupfer

**GIRONE 14**

- 1 **Luca Ricci** *Gli estivi* - La Nave di Teseo
- 2 **Filippo Roma** *Boomerang* - Salani
- 3 **Marco Rovelli** *La parte del fuoco* - Terrarossa
- 4 **Paolo Ruggiero** *La grande stagione* - Castelvecchi
- 5 **Silena Santoni** *Piccola città* - Giunti
- 6 **Lucrezia Sarnari** *Vie di fuga* - Rizzoli

**GIRONE 15**

- 1 **Ezio Sinigaglia** *L'imitazione del vero* - Terrarossa
- 2 **Nicoletta Sipo** *Lenà e il moro* - Ares
- 3 **Lorena Spampinato** *Il silenzio dell'accuga* - Nutrimenti
- 4 **Paolo Stella** *Per caso* - Mondadori
- 5 **Yuri Sterrore** *Lezioni d'amore* - Rizzoli
- 6 **Lorenza Stroppa** *Da qualche parte starò fermo ad aspettare te* - Mondadori

**GIRONE 16**

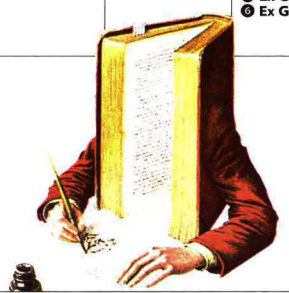
- 1 **Carola Susani** *Terrapiena* - minimum fax
- 2 **Ennio Tomaselli** *Un anno strano* - Manni
- 3 **Valentina Vanzini** *Mia suocera è un mostro* - Newton Compton
- 4 **Daniela Volontè** *Ti scrivo una canzone* - Sperling&Kupfer
- 5 **Ilenia Zedda** *Nàcheras* - Dea
- 6 **Tommaso Zorzi** *Siamo tutti bravi con i fidanzati degli altri* - Mondadori

**FINALE**

- 1 **Ex Semifinale 1**
- 2 **Ex Semifinale 2**
- 3 **Ex Semifinale 3**
- 4 **Ex Semifinale 4**
- 5 **Ex Semifinale 5**
- 6 **Ex Semifinale 6**
- 7 **Ex Semifinale 7**
- 8 **Ex Semifinale 8**

Una competizione molto serrata all'insegna dei sentimenti

Piccole e grandi case editrici per un tema sempre attuale



Un cuore in estate  
*The Illustrator* (2005)  
© Jonathan Wolstenholme  
Bridgeman Images



# Biografie

**GIRONE 1**

- 1 **Piero De Martini** *Schumann - Saggiatore*
- 2 **Marco Goldin** *Vita di Van Gogh La Nave di Teseo*
- 3 **Luigi La Rosa** *L'uomo senza inverno - Piemme*
- 4 **Leone Magiera Karajan** - NdT
- 5 **Alessandro Raveggi** *Grande karma. Vite di Carlo Coccioli - Bompiani*
- 6 **Alessandra Selmi** *Le origini del potere. La saga di Giulio II - Editrice Nord*
- 7 **B. Venezi** *Le sorelle di Mozart - Utet*

**GIRONE 2**

- 1 **Mario Andreose** *Voglia di libri - NdT*
- 2 **L. Colonnelli** *Le muse nascoste - Giunti*
- 3 **Giovanna Ginex e Rosangela Perocco** *L'allodola - Salani*
- 4 **Renato Martinoni** *La campana di Marbach - Guanda*
- 5 **Alessandro Marzo Magno** *L'inventore dei libri - Laterza*
- 6 **Vito Molinari** *Paolo Fregoso, genovese - Gammarrò*
- 7 **Romano Montroni** *L'uomo che sussurrava ai lettori - Longanesi*

**GIRONE 3**

- 1 **Sandra Bonsanti** *Stanotte dormirai nel letto del re Archinto*
- 2 **Claudio Giunta** *Le alternative non esistono - Il Mulino*
- 3 **Walter Pedullà** *Il pallone di stoffa - Rizzoli*
- 4 **Romana Petri** *Figlio del lupo - Mondadori*
- 5 **Marta Serafini** *L'ombra del nemico - Solferino*

**GIRONE 4**

- 1 **Alessandro Barbero** *Dante - Laterza*
- 2 **Giulio Ferroni** *L'Italia di Dante Nave di Teseo*
- 3 **Ketty Magni** *Artusi. Il bello e il buono - Cairo*
- 4 **Lavinia Orefici** *Elisabetta II dalla A alla Z - Piemme*
- 5 **Renzo Paris** *Miss Rosselli - Neri Pozza*
- 6 **Marcello Simonetta** *Tutti gli uomini di Machiavelli - Rizzoli*
- 7 **Mauro Zanon** *Brigitte Bardot. Un'estate italiana - Gog*

**GIRONE 5**

- 1 **Ombretta Colli e Paolo Dal Bon** *Chiedimi chi era Gaber - Mondadori*
- 2 **Cesare Cremonini** *Let them talk - Mondadori*
- 3 **Roberta Damata** *Coco Chanel - Diarkos*
- 4 **Alberto Gagliardo** *Storia sociale di Rita Pavone - Castelvecchi*
- 5 **Roby Matano e Richard Milella** *Speriamo bene... Lucio - Freccia d'oro*
- 6 **Patty Pravo** *Minaccia bionda - Rizzoli*

**GIRONE 6**

- 1 **Maccio Capatonda** *Libro - Mondadori Electa*
- 2 **R. Copioli** *Gli occhi di Fellini - Vallecchi*
- 3 **Paola Di Benedetto** *Se ci credi - Rizzoli*
- 4 **Lisa Laffi** *La regina senza corona. Margherita d'Asburgo - Tre60*
- 5 **Diletta Leotta** *Scegli di sorridere Sperling&Kupfer*
- 6 **Eleonora Marangoni** *E siccome lei - Feltrinelli*
- 7 **Massimo Padalino** *Nick Cave. Bad Seed, la ballata di Re inkostro - Odoys*

**GIRONE 7**

- 1 **R. Bova** *Le regole dell'acqua - Rizzoli*
- 2 **Silvana Giacobini** *Marcello Mastroianni - Cairo*
- 3 **Massimo Lopez** *Stai attento alle nuvole - Solferino*
- 4 **Italo Moscati** *Ennio Morricone Castelvecchi*
- 5 **Liana Orfei** *Romanzo di vita vera Baldini+Castoldi*
- 6 **Paola Perego** *Dietro le quinte delle mie paure - Piemme*
- 7 **Pamela Prati** *Come una carezza - Cairo*

**GIRONE 8**

- 1 **Fabio Fognini** *Warning - Piemme*
- 2 **Sergio Giuntini** *O' cammello - Mimesis*
- 3 **Claudio Marchisio** *Il mio terzo tempo - Chiarelettere*
- 4 **Elena Marinelli** *Steffi Graf. Passione e perfezione - 66thand2nd*
- 5 **Stefano Piri** *Roberto Gaggio. Avevo solo un pensiero - 66thand2nd*
- 6 **Francesca Schiavone** *La mia rinascita Mondadori*
- 7 **Stefano Semeraro** *Maestro nascente - Gribaudò*

**SEMIFINALE 1**

- 1 **Giovanni Allevi** *Revoluzione - Solferino*
- 2 **Roberto Cotroneo** *Il demone della perfezione - Neri Pozza*
- 3 **Claudio Magris** *Croce del Sud. Tre vite vere e improbabili - Mondadori*
- 4 **Salvatore Settis** *IncurSIONI - Feltrinelli*
- 5 **Ex Girone 1**
- 6 **Ex Girone 2**

**SEMIFINALE 2**

- 1 **Enrico Deaglio** *L'ultima moglie di Salinger - Marsilio*
- 2 **Gad Lerner** *L'infedele - Feltrinelli*
- 3 **Massimo Luigi Salvadori** *Giolitti. Un leader controverso Donzelli*
- 4 **Susanna Schimperna** *L'ultima pagina - Iacobelli*
- 5 **Ex Girone 3**
- 6 **Ex Girone 4**

**SEMIFINALE 5**

- 1 **Marina Ceratto Boratto** *La cartomante di Fellini Baldini+Castoldi*
- 2 **Gianni Minà** *Storia di un boxeur latino - minimum fax*
- 3 **Giorgio Panariello** *Io sono mio fratello - Mondadori*
- 4 **Steno Solinas** *Saint-Just - Neri Pozza*
- 5 **Ex Girone 9**
- 6 **Ex Girone 10**

**SEMIFINALE 6**

- 1 **Maurizio Belpietro e Antonio Rossitto** *Conte il trasformista Piemme*
- 2 **Marco Cecchini** *L'enigma Draghi - Fazi*
- 3 **Goffredo Fofi** *Il secolo dei giovani e il mito di James Dean - La Nave di Teseo*
- 4 **Massimo Franco** *L'enigma Bergoglio - Solferino*
- 5 **Ex Girone 11**
- 6 **Ex Girone 12**

**FINALE**

- 1 **Ex Semifinale 1**
- 2 **Ex Semifinale 2**
- 3 **Ex Semifinale 3**
- 4 **Ex Semifinale 4**
- 5 **Ex Semifinale 5**
- 6 **Ex Semifinale 6**
- 7 **Ex Semifinale 7**
- 8 **Ex Semifinale 8**

Le vite dei grandi sono un romanzo che appassiona i nostri lettori

Tutti in lizza per un posto nel torneo finale del libro più bello

**GIRONE 9**

- 1 **Giovanni Cerutti** *L'allenatore ad Auschwitz - Interlinea*
- 2 **Marco Di Tillo** *Una santa per amica. Teresa di Calcutta - Edb*
- 3 **Paolo Frusca** *Una casacca di seta blu - Mondadori*
- 4 **Vittorio Giacopini** *Re in fuga. La leggenda di Bobby Fischer - Saggiatore*
- 5 **C. Morace** *Fuori dagli schemi - Piemme*
- 6 **Pasquale Napolitano** *Leader per caso - Controcorrente*
- 7 **G. Pozzecco** *Clamoroso - Mondadori*

**GIRONE 10**

- 1 **Cristina De Stefano** *Il bambino è il maestro. Vita di Maria Montessori - Rizzoli*
- 2 **E. Garau** *Margaret Thatcher - Carocci*
- 3 **Nicolai Lilin** *Putin - Piemme*
- 4 **Mimmo Lucano** *Il fuorilegge - Feltrinelli*
- 5 **Claudio Martelli** *L'antipatico - NdT*
- 6 **Fabio Martini** *Controvento - Rubbettino*
- 7 **Marcello Sorgi** *Presunto colpevole. Gli ultimi giorni di Craxi - Einaudi*

**GIRONE 11**

- 1 **Noemi Ghetti** *Gramsci e le donne - Donzelli*
- 2 **Luisa Lama** *Nilde Iotti. Una storia politica al femminile - Donzelli*
- 3 **Peter Marcias** *La reggittoia - Solferino*
- 4 **Piero Ruzzante** *Eppure il vento soffia ancora - Utet*
- 5 **P. Sordo** *Fidel in love - Castelvecchi*
- 6 **Armando Torno** *Le rose di Stalin Marietti*
- 7 **Loris Zanatta** *Fidel Castro. L'ultimo re cattolico - Salerno*

**GIRONE 12**

- 1 **Farhad Bitani** *L'ultimo lenzuolo bianco - Neri Pozza*
- 2 **Giovanella Cresci** *Marco Antonio - Salerno*
- 3 **P. De Palma** *Bari, calling - Laterza*
- 4 **Gigliola Fragnito** *La Sanseverino. Giochi erotici e congiure nell'Italia della Controriforma - Mulino*
- 5 **Marta Losito** *C'è molto di più - De Agostini*
- 6 **Piero Navale** *Io sono nessuno - Rizzoli*
- 7 **Massimo Novelli** *Pierrot le fou - Oltre*

**GIRONE 13**

- 1 **Comandante Alfa** *Dietro il mephisto - Longanesi*
- 2 **Maria Teresa Cometto** *La marchesa Colombi - Solferino*
- 3 **Francesca De Sanctis** *Una storia al contrario - Perrone*
- 4 **Simone Feder** *Alice e le regole del bosco Mondadori*
- 5 **M. Macaluso e G. Santangelo** *Confessioni di un innocente - People*
- 6 **M. Sutura** *Confidenze pericolose - Piemme*
- 7 **S. Speranza** *L'ultimo a morire - Rizzoli*

**GIRONE 14**

- 1 **G. Busi** *Cristoforo Colombo - Mondadori*
- 2 **Pietrangelo Buttafuoco** *U siccu - Rizzoli*
- 3 **Fabrizio Corona** *Come ho inventato l'Italia - La Nave di Teseo*
- 4 **Emilio Gentile** *Caporali tanti, uomini pochissimi. La storia secondo Totò - Laterza*
- 5 **Marco Sassano** *Amor di patria - Brioschi*
- 6 **Ex Girone 13**
- 7 **Ex Girone 14**

**GIRONE 15**

- 1 **Andrea Bernardoni** *Leonardo ingegnere - Carocci*
- 2 **Silvia Maria Busetti** *John Law - Liberlibri*
- 3 **G. M. Cantarella** *Ruggiero II - Salerno*
- 4 **Franco Cardini e Marina Montesano** *La sposa di un mito - Laterza*
- 5 **Franco Cardini e Roberto Mancini** *Hitler in Italia - Mulino*
- 6 **R. D'Antona** *Il mio professore - Piemme*
- 7 **Gabriella Greison** *Einstein Forever Bollati - Boringhieri*

**GIRONE 16**

- 1 **Umberto Bottazzini** *Pitagora. Il padre di tutti i teoremi - Mulino*
- 2 **Lorenzo Braccesi** *Agrippina, la sposa di un mito - Laterza*
- 3 **A. Carandini** *Antonino Pio e Marco Aurelio all'apice dell'impero - Rizzoli*
- 4 **A. Carandini** *Io, Agrippina - Laterza*
- 5 **G. Ghedini** *Giulia Domna - Carocci*
- 6 **Andrea Marcolongo** *La lezione di Enea - Laterza*
- 7 **Marisa Ranieri Panetta** *Le donne che fecero l'impero - Salerno*



◀ Giro di vite  
Si intitola Books on Books (2003)  
© Jonathan Wolstenholme  
Bridgeman Images



# Teste di serie Sfida ai campioni

**NARRATIVA**

- 1 **Campione dei gialli**
- 2 **Silvia Avallone**  
Un'amicizia  
Rizzoli
- 3 **Pupi Avati**  
L'archivio del diavolo  
Solferino
- 4 **Stefano Benni**  
Giura  
Feltrinelli
- 5 **Stefania Bertola**  
Via delle Magnolie 11  
Einaudi
- 6 **Mario Calabresi**  
Quello che non ti dicono  
Mondadori
- 7 **Ermanno Cavazzoni**  
La madre assassina  
La Nave di Teseo
- 8 **Mario Corona**  
L'ultimo sorso.  
Vita di Cello  
Mondadori
- 9 **Valentina Crepax**  
Io e l'asinio mio  
Bompiani
- 10 **Maria Rosa Cutrufelli**  
L'isola delle madri  
Mondadori
- 11 **Alessandro D'Avenia**  
L'appello  
Mondadori
- 12 **Andrea De Carlo**  
Il teatro dei sogni  
La Nave di Teseo
- 13 **Donatella Di Pietrantonio**  
Borgo Sud  
Einaudi
- 14 **Filfo**  
L'assemblea degli animali  
Einaudi
- 15 **Mario Fortunato**  
Sud  
Bompiani
- 16 **Chiara Gamberale**  
Come il mare in un bicchiere  
Feltrinelli
- 17 **Campione dei romanzi storici**
- 18 **Alessia Gazzola**  
Costanza e i buoni propositi  
Longanesi
- 19 **Massimo Gramellini**  
C'era una volta adesso  
Longanesi
- 20 **Francesco Guccini**  
e **Loriano Macchiavelli**  
Che cosa sa Minosse  
Giunti

- 21 **Raffaele La Capria**  
La vita salvata. Conversazioni  
con Giovanna Stanzone  
Mondadori
- 22 **Nicola Lagioia**  
La città dei vivi  
Einaudi
- 23 **Loredana Lipperini**  
La notte si avvicina  
Bompiani
- 24 **Marida Lombardo Pijola**  
L'imperfezione delle madri  
La Nave di Teseo
- 25 **Marco Malvaldi**  
Il borghese Pellegrino  
Sellerio
- 26 **Dacia Maraini**  
Trio  
Rizzoli
- 27 **Giovanni Mariotti**  
La gatta, Borges e il foxterrier  
Franco Maria Ricci
- 28 **Paola Mastrocola**  
Diario di una talpa  
La Nave di Teseo
- 29 **Antonio Moresco**  
Chisciotte  
Sem
- 30 **Edoardo Nesi**  
Economia sentimentale  
La Nave di Teseo

Sono le autrici  
e gli autori  
più noti  
Contro di loro  
gareggeranno  
i titoli  
qualificati

**Campione dei romanzi d'amore**

- 31 **Melissa Panarello**  
Cuori arcani  
Mondadori
- 32 **Valeria Parrella**  
Quel tipo di donna  
Harper&Collins
- 33 **Antonio Pennacchi**  
La strada del mare  
Mondadori
- 34 **Francesco Piccolo**  
Momenti trascurabili n. 3  
Einaudi
- 35 **Lidia Ravera**  
Tempo con bambina  
Bompiani

▼ Fai la tua mossa  
Your Move (2003)  
© Jonathan Wolstenholme/  
Bridgeman Images

- 37 **Costanza Rizzacasa d'Orsogna**  
Non superare  
le dosi consigliate  
Guanda
  - 38 **Tiziano Scarpa**  
La penultima magia  
Einaudi
  - 39 **Antonio Scurati**  
M.  
L'uomo della Provvidenza  
Bompiani
  - 40 **Walter Siti**  
La natura è innocente.  
Due vite quasi vere  
Rizzoli
  - 41 **Susanna Tamaro**  
Una grande storia d'amore  
Solferino
  - 42 **Nadia Terranova**  
Come una storia d'amore  
Perrone
  - 43 **Elena Varvello**  
Solo un ragazzo  
Einaudi
  - 44 **Mariolina Venezia**  
Da dove viene il vento. Il nostro  
viaggio nel cuore della notte  
La Nave di Teseo
- SAGGISTICA**
- 45 **Eraldo Affinati** e **Marco Gatto**  
I meccanismi dell'odio  
Mondadori
  - 46

- 47 **Giorgio Agamben**  
Quando la casa brucia  
Giometti&Antonello
- 48 **Alberto Angela**  
L'ultimo giorno di Roma  
HarperCollins
- 49 **Edoardo Boncinelli,**  
**Antonio Ereditato**  
L'infinito gioco della scienza  
Il Saggiatore
- 50 **Ferdinando Camon**  
A ottant'anni se non muori  
l'ammazzano  
Apogeo
- 51 **Luciano Canfora**  
Europa gigante incatenato  
Dedalo
- 52 **Gianrico Carofiglio**  
Della gentilezza  
e del coraggio  
Feltrinelli
- 53 **Paolo Giordano**  
Nel contagio  
Einaudi
- 54 **Stefano Mancuso**  
La pianta del mondo  
Laterza
- 55 **Reinhold Messner**  
Salviamo le montagne  
Corbaccio
- 56 **Loretta Napoleoni**  
Sul filo di lana  
Mondadori
- 57 **Gianluigi Nuzzi**  
Il libro nero del Vaticano  
Chiarelettere
- 58 **Mario Padinelli**  
e **Marcello Sorgi**  
Quando c'erano i comunisti  
Marsilio
- 59 **Enrica Raddolo**  
I segreti di Buckingham Palace  
Cairo
- 60 **Carlo Rovelli**  
Helgoland  
Adelphi
- 61 **Roberto Saviano**  
Gridalo  
Bompiani
- 62 **Stenio Solinas**  
Atlante ideologico  
sentimentale  
Gog
- 63 **Vito Teti**  
Prevedere l'imprevedibile  
Donzelli
- 64 **Chiara Valerio**  
La matematica è politica  
Einaudi

