



Prova il Tè Gratuitamente

Moon Tea (www.moontea.it)

Apri

HOME &gt; CULTURA

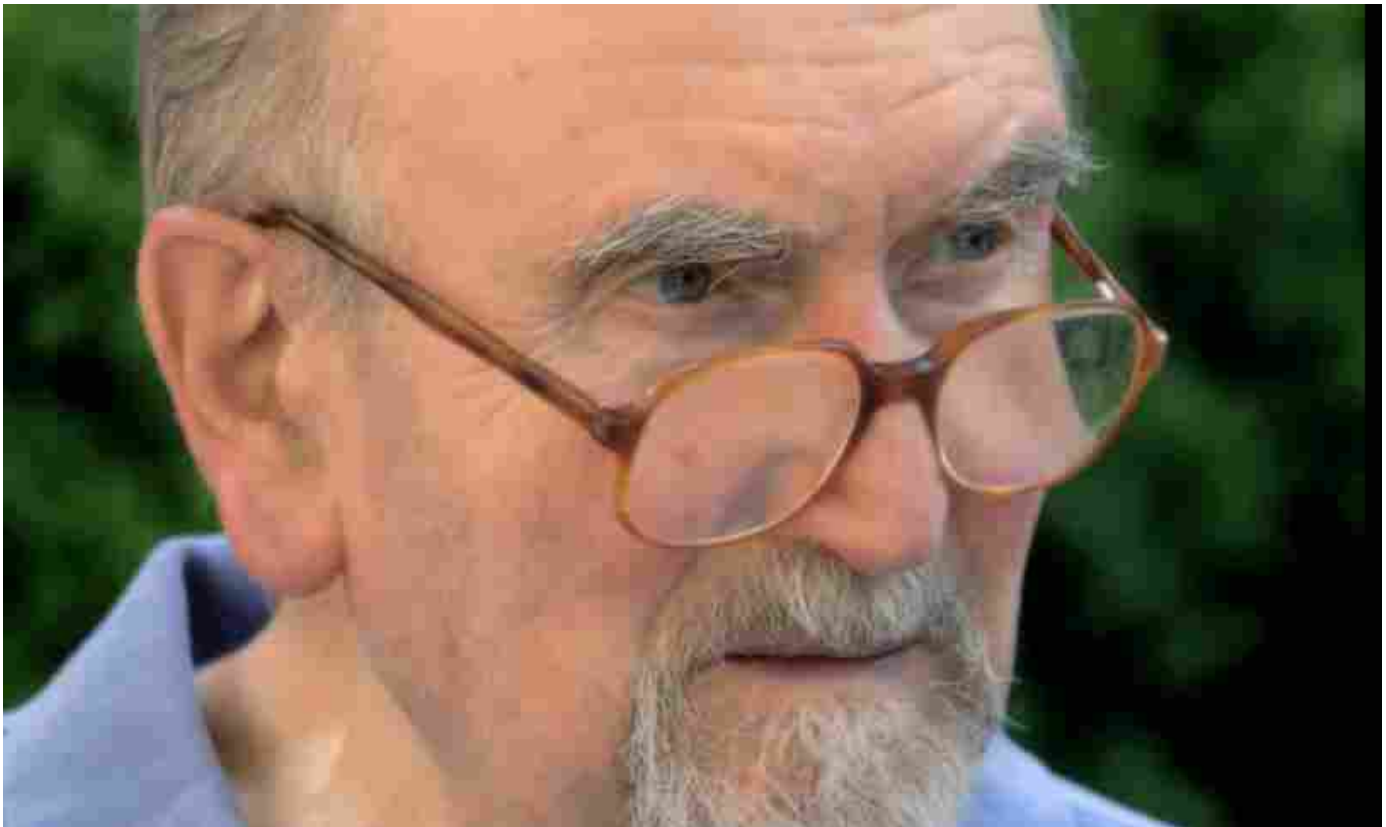
# Torna con i diari inediti Eugenio Corti, l'autore del 'Cavallo rosso'

Nel centenario della nascita dello scrittore, le Edizioni **Ares** pubblicano le pagine che ne spiegano l'esordio come cronista di guerra e narratore

tempo di lettura: 6 min

EUGENIO CORTI

LIBRI

aggiornato alle **11:36** 16 maggio 2021

© foto di Davide Coltro - Eugenio Corti

AGI - A 100 anni dalla nascita escono in libreria, per i tipi delle Edizioni Ares, i diari inediti di Eugenio

**Corti:** *Ciascuno è incalzato dalla sua provvidenza. Diari di guerra e di pace 1940-1949.* (pp.664, 24 euro).

Corti, autore del monumentale *Il cavallo rosso* (34 edizioni, tradotto in 8 lingue, oltre 400 mila copie vendute), è uno dei più importanti autori della letteratura italiana del Novecento. Questi diari, interessanti sia dal punto di vista letterario che da quello storico, insieme a *I più non ritornano* e *Gli ultimi soldati del re* rappresentano l'**esordio di Corti come cronista di guerra e narratore** e rivelano la genesi di molte vicende presenti nel *Cavallo Rosso*.

«Fin da fanciullo, posso dire, ho sempre avuto il desiderio di scrivere qualcosa. Era un desiderio indefinito: ma in questi ultimi anni, esso è venuto acquistando caratteri ben determinati». (16 febbraio 1941)

«Ricominciare! Può la volontà ricominciare, non il cuore: esso lascia il suo amore e la sua capacità di amare lungo la via, come la greggia i bioccoli di lana per i sentieri spinosi, e nessuno li guarda». (14 settembre 1944)

30-9	Armi e muniz.	10		A.T.M. (p.f.)	18
3-10	Pregolam.	13			
6-10	Armi portatili	13			
7-10	Opine. (creda suff)				
13-10	A.T.M.	16			
21-10	Organica scritta	16			
21-10	Oronometro	13			
22-10	Automob.	16	3	clorioni pratiche	
28-10	Voto gener. giner.	—			
28-10	Storia scritta	12	3	A.T.M.	
		15			

Una pagina dei Diari

Tra queste due frasi l'esperienza terribile che un giovane uomo ha fatto della guerra: **il fronte del Don, la ritirata dalla Russia**. E, dopo l'8 settembre, la battaglia insieme agli Alleati contro i tedeschi sul fronte adriatico. Troviamo in queste pagine di Corti la vita di un soldato e soprattutto la genesi della sua vocazione di scrittore e la sua maturazione umana, il passaggio dall'idealità giovanile alla serietà dell'impegno di chi è passato attraverso il fuoco.

Nell'invito alla lettura, la moglie **Vanda Corti** - che è curatrice del libro insieme al nipote Mario Vismara e a Carlo Crespi - scrive: «Eugenio amava raccontare e lo faceva volentieri quando, in occasione delle festività tradizionali, la grande famiglia si riuniva nella casa paterna. Raccontava di soldati e di guerre, di genti e terre lontane. I bambini ascoltavano attenti quelle storie quasi fossero fiabe. Oggi la voce di Eugenio si è spenta. [...] Le vicende raccontate che ieri sembravano fiabe, sono la "storia vissuta" di cui danno testimonianza i "Diari". [...]».

Grazie alla pubblicazione di questi *Diari*, che corrispondono a **17 quaderni finora inediti**, possiamo ora conoscere tutti i dettagli dell'itinerario umano e spirituale dell'autore: i sogni di un ventenne che si affaccia alla vita,