

# Il torneo letterario di Robinson

**D**

*i quali libri è assolutamente necessario occuparsi oggi?*

Di quelli scritti da Alessandro Carnevale, Paolo

Berizzi, Michelangelo Bartolo, Stefania Prandi e Letizia Battaglia.

*Letizia Battaglia? La grande fotografia?*

La celebre fotografia ultraottantenne e dai capelli rosa. Ha scritto con Sabrina Pisu un'apassionata autobiografia, corredata dalle foto scattate nel corso di una vita, dal titolo *Mi prendo il mondo*, pubblicata da Einaudi. «Il libro – scrive Salvatore Spanò Greco, del circolo di Grottaferrata coordinato da Lucia Zenobi e Cinzia Salvagni – è un manifesto della libertà: come donna, come siciliana, come amante della vita in tutte le sue pieghe, anche quelle più dolorose. L'amore per Palermo la porta ad esporsi in prima linea, e la sua fotografia diventa un manifesto contro la mafia, più potente delle parole. Leggendo si viene coinvolti in una vorticoso sequenza di esperienze, personali e non, degli ultimi 50 anni dell'Italia e della Sicilia. In particolare: dalle fotografie di una bambina, ritrovata dopo quasi 40 anni, alle stragi di mafia, agli impegni nel sociale, nella pubblica amministrazione, nell'editoria, all'amore per la poesia di Ezra Pound, al monologo di Molly Bloom dell'*Ulisse* di Joyce, alla lettera confessione di Adriano di Marguerite Yourcenaur».

*Sì, era giusto cominciare con Letizia.*

«Proprio un bel libro», aggiunge Donatella Mambriani. E Cinzia Salvagni conclude così la sua recensione: «Letizia Battaglia è da sempre, e ancora oggi, un'indomita guerriera, sempre pronta a rischiare in prima persona e a sostenere qualsiasi causa abbia al centro l'uomo e i bisogni della collettività. Quale esempio o insegnamento migliore, soprattutto per le nuove generazioni? Lettura consigliatissima».

*Gli altri scrittori di cui parliamo... Sono autori di romanzi?*

In questa fase del torneo si confrontano soprattutto saggi. Come le ho raccontate l'altra volta, stiamo disputando turni di qualificazione tra i titoli che non si sono potuti inserire nei quattro tornei di quest'estate, quelli tra gialli, romanzi storici, romanzi d'amore e biografie. Si tratta di qualche centinaio di opere, che si misurano in una sequenza lineare: prima un girone da tre o da quattro concorrenti, il cui vincitore è ammesso a una successiva selezione sempre da tre o quattro elementi e chi arriva primo in quest'ultimo piccolo campionato andrà poi ad affrontare una delle sessantaquattro teste di serie. Credo che il tabellone delle due prossime pagine chiarisca tutto.

*Il tabellone è fitto di nomi.*

Per forza.

*C'è tra questi nomi qualche caso particolare, qualche autore su cui sarebbe interessante soffermarsi, se avessimo più spazio?*

Certo. Come sempre, siamo attratti dai bocciati di qualche peso.

*Per esempio?*

Goffredo Fofi, Piergiorgio Odifreddi, Licia Colò, Roberto Burioni, Furio Colombo, Alba Parietti, Antonio Polito, Roberto Vecchioni, Paolo



IL TOTOROMANZO

## La sfilata dei bocciati eccellenti

di Giorgio Dell'Arti

lo Mieli, Salvatore Buzzi, Chicco Testa. E Dacia Maraini con Chiara Valentini. Ci sarebbe anche Walter Veltroni, che però è un bocciato a metà, quasi un non bocciato.

*Vale a dire?*

Ha superato a pieni voti il primo turno e ha perso nel girone successivo solo perché un lettore gli ha votato contro nella partita contro *Storia della Germania dopo il Muro*, (Rizzoli). I circoli hanno di massimo, quest'anno e l'anno scorso, gradito poco l'attività di scrittore di Walter. Ma stavolta, per *Il labirinto italiano* (Solferino), si sono ricreduti. Veltroni in quella una serie di ricordi, relativi alla storia d'Italia e alla sua – importante – storia personale, partendo da un elenco telefonico del 1946.

*Tornando ai nomi citati nella sua prima risposta, come mai è assolutamente necessario parlare di questi autori?*

Si tratta di scrittori che hanno compiuto la bella impresa di vincere a punteggio pieno il primo turno di qualificazione e poi di vincere a punteggio pieno anche il secondo turno, conquistando in questo modo il lasciapassare per l'incontro

Tra i promossi al turno successivo la fotografia Letizia Battaglia e il cronista di "Repubblica" Paolo Berizzi

### Il regolamento Le nuove fasi

1500 titoli fuori dai tornei di categoria hanno affrontato un'altra selezione: un quarto sono teste di serie, gli altri sono stati raggruppati in 64 gironi. Con le sfide dirette andranno a giocarsela con le teste di serie

■ **Battaglia tra le pagine**  
Una giostra letteraria (2006), di Jonathan Wolstenholme

con le teste di serie.

*Oltre a Letizia Battaglia, ci sono Carnevale, Berizzi, Bartolo e Stefania Prandi.*

Sì, Berizzi è il nostro Paolo Berizzi, il bravo giornalista di cui leggiamo gli articoli su *Repubblica*. Ha scritto un libro intitolato *L'educazione di un fascista* (Feltrinelli). Lasciamo che ce ne parli Rosalia Caruran, del circolo di Latina coordinato da Luisella Benedetti e Alessia Ricciardi: «Il libro di Paolo Berizzi ci introduce nel mondo degli sport da combattimento e, attraverso interviste ad atleti e presidenti di federazioni sportive – icone di questi sport – percorre quella che il giornalista definisce "l'educazione gentile di un fascista del terzo millennio". Nel corso della lettura ci si rende conto di quanto ancora siano presenti in tutta la loro pericolosità i simboli e i valori nefasti del ventennio, e quanto sia ben poco "gentile" il processo educativo messo in atto, che distorce gli sport da contatto, in palestre e associazioni, campi estivi di addestramento, spesso trovando appoggio in istituzioni e rappresentanze politiche». Annamaria Fascinato:

«Una bomba, mi sono spaventata». Paola Bertoni: «Mi ha dato un'inquietante consapevolezza dei rischi che corriamo e della necessità che famiglia e scuola si uniscano nel supportare i ragazzi nell'acquisizione di uno sguardo critico su queste associazioni e i loro fini».

*Parliamo degli altri tre libri, quelli di Alessandro Carnevale, Michelangelo Bartolo e Stefania Prandi.*

Quello di Carnevale si intitola *Da Instagram alla lattuga* (Piemme).

*Significato?*

Beh, c'è un sottotitolo che chiarisce: *Dove si nasconde l'arte*. La tesi dell'autore – semplificando assai – è che l'arte è ovunque, basterebbe saperla vedere. Anna Ferranti del circolo di Rapallo coordinato da Mariabianca Barberis: «Un saggio un po' insalata che fatica a trovare una sua connotazione: sociologico, antropologico, storico, fisico, quantitativo e ovviamente inframezzato da una vena artistica. Il titolo è un'azzeccata operazione di marketing per mesmerizzare un pubblico millennial, invoca l'arte nascosta su Instagram e quell'insalata di Anselmo che diventa l'elemento di equilibrio di un'opera viva, in quanto ogni giorno deve essere sostituita. L'arte di ieri e l'espressione creativa di oggi vengono messe a confronto: perché la fontana/orinatoio di Duchamp si trova su tutti i manuali di arte, così come la *Campbell Soup* di Warhol, mentre ai post degli influencer di oggi viene negato il riconoscimento delle capacità artistiche? Un saggio comunque da leggere. Affascinante l'incipit del primo capitolo con l'analisi dell'ombra nella *Canestra di frutta* di Caravaggio, come il concetto del non finito in Michelangelo, o il tempo che scorre nell'arte di Monet. Un saggio che parla di arte con un punto di vista diverso e attuale, da leggere e sui cui meditare».

*Il libro di Michelangelo Bartolo.*

Ah niente, si tratta della divertente e divertita confessione di un angiologo romano, che mette insieme un bel po' di aneddoti ospedalieri. Il libro si intitola *Dottore, le giuro che era morto*, l'ha pubblicato Infinito. Angela Occhiuto, del circolo di Pioltello coordinato da Fiorenza Pistocchi e Sara Ballis: «Leggero, autoironico, piacevolissimo, molto istruttivo».

*Resta la Stefania Prandi.*

Il libro si intitola *Le conseguenze*, lo ha pubblicato un piccolo editore che si chiama Settenove. Scrive Serena Vivian del circolo di Marostica coordinato da Liliana Contini: «Quali ferite lascia un femminicidio? In questo libro non si parla solo di quelle, visibili, sul corpo oltraggiato della donna uccisa. Si racconta invece delle ferite invisibili, quelle impossibili da rimarginare, sulle vite di chi rimane a fare i conti con l'orrore di quanto accaduto».

Pagina dopo pagina si legge il racconto straziante di madri e padri ai quali è stata tolta la figlia, degli orfani che si trovano all'improvviso senza mamma e con un papà assassino. Racconti che fanno male, ma che non possono essere taciuti e tantomeno dimenticati». Conclude Marco Orefice del circolo di Enna coordinato da Francesca Alessandra: «Un pugno nello stomaco».

*(mi ha aiutato Jessica D'Ercole)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA



# Tabe

**QUALIFICAZIONI**

**Q33 ISERNIA 2**

- 1 **Fabiano Massimi** *L'angelo di Monaco* - Longanesi - 3 punti
- 2 **Giacinto Reale** *Arditi nel cuore* Solfanelli - 2 pt
- 3 **A. Besana** 1914. *Qualcosa di nuovo sul fronte occidentale* - Ares - 1 pt
- 4 **Bruno Vespa** *Perché l'Italia amò Mussolini* - Mondadori - 0 pt

**Q34 ISERNIA 2/TERNI**

- 1 **Andrea Cominini** *Il nazista e il ribelle* - Mimesis - 3 punti
- 2 **D. Bicusca** *La misura del potere. Pio XII e i totalitarismi* - Solferino - 1 pt
- 3 **C. Bondi e S. Piperno** *Perché ci siamo salvati* - Marsilio - 1 pt
- 4 **Massimo Castoldi** *Piazzale Loreto* - Donzelli - 1 pt

**Q35 ANCONA**

- 1 **Walter Veltroni** *Labirinto italiano* - Solferino - 3 punti
- 2 **Sergio Valzania** *La guerra del Pacifico* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Loris Campetti** *L'arsenale di Svolta di Fiungo* - Manni - 1 pt
- 4 **Claudio Petruccioli** *Rendiconto* - La Nave di Teso - 0 pt

**Q36 ANCONA**

- 1 **Roberto Fagolo** *Come svani Emanuela* - Nutrimenti - 3 punti
- 2 **Francesco Carlingella** *Il delitto della dolce vita* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Giorgio Falco** *Flashover* - Einaudi - 1 pt
- 4 **Caretti e Nisvocca** *Il diavolo mi accarezza i capelli* - Saggiatore - 0 pt

**Q37 ANCONA**

- 1 **A. Caruso** *Garibaldi, corruzione e tradimento* - Neri Pozza - 2 punti (d)
- 2 **P. Benucci** *La grande peste del 1630 a Firenze* - Mauro Pagliari - 2 pt
- 3 **Luca Bona** *La guerra per Roma* - Piemme 1
- 4 **Vittorio Vidotto** *20 settembre 1870* - Laterza - 1 pt

**Q38 SCHIO/ENNA**

- 1 **A. Casadei** *Dante. Storia avventurosa della Divina* - Saggiatore - 3 punti
- 2 **Paolo Cucchiarelli** *Ustica e Bologna* - La Nave di Teso - 2 pt
- 3 **C. Maria Lomartire** *Gli ultimi duchi di Milano* - Mondadori - 1 pt
- 4 **Bruno Vespa** *Bellissime!* - Rai Libri - 0 pt

**Q39 UDINE**

- 1 **Sergio Zuanetti** *Made in Italy. Tre racconti* - Il Rio - 3 punti
- 2 **Giuseppe Pastore** *La squadra che sogna* - 66thand2nd - 2 pt
- 3 **Francesca D'Alaja** *Corpi speciali* - La Nave di Teso - 1 pt
- 4 **Neri Parenti** *Due palle...* di Natale - Gremese - 0 pt

**Q40 UDINE**

- 1 **Alessandro Carnevale** *Da Instagram alla lattuga* - Piemme - 3 punti
- 2 **Gabriele Dadati** *La modella di Klimt* - Baldini+Castoldi - 1 pt
- 3 **Angelo Fabbrini** *La valigetta dell'accordatore* - Passigli - 1 pt
- 4 **Claudio Strinati** *Il giardino dell'arte* - Salani - 1 pt

**Q41 MATELICA**

- 1 **Roberto Mercadini** *Bomba atomica* - Rizzoli - 3 punti
- 2 **Gabriella Grelson** *Ucciderò il gatto di Schrödinger* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Paolo Ferri** *Il cacciatore di comete* - Laterza - 1 pt
- 4 **Cosimo Bambi** *Niente è impossibile* - Saggiatore - 0 pt

**Q42 SCHIO**

- 1 **G. Schiavi** *Il mistero della notte* - La Nave di Teso - 3 punti
- 2 **Anna Peyron** *La storia della rosa* - Add - 2 pt
- 3 **Sabrina Mugnos** *Draghi sepoliti* - Saggiatore - 1 pt
- 4 **Maurizio Tommasini** *I cibi della longevità* - Sperling - 0 pt

**Q43 MATELICA**

- 1 **P.Vineis, L. Carra e R. Cingolani** *Prevenire* - Einaudi - 3 punti
- 2 **Carlo Selmi** *Fortissime per natura* - Piemme - 2 pt
- 3 **Renzo Villa** *Geel, la città dei matti* - Carocci - 1 pt
- 4 **N. Catalano e A. Colasuonno** *Ricordati di svegliarti* - Ultra - 0 pt

**Q44 BRINDISI**

- 1 **Domenico Massaro** *Palpebre* - Fefè - 2 punti
- 2 **Aldo Meccariello** *Bocca: ouverture enigmatica ovvia* - Fefè - 1 pt
- 3 **Leonardo Caffo** *Il cane e il filosofo* - Mondadori - 0 pt

**Q45 TRUGGIO**

- 1 **Angelo Carotenuto** *Le canaglie* - Sellerio - 3 punti
- 2 **Roberto Giacobbo** *Storia alternativa del mondo* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Valentina Persia** *Questo bimbo a chi lo do* - Solferino - 1 pt
- 4 **Paolo Maria Mariano** *Gli occhi di Eulero* - Mimesis - 0 pt

**Q46 ANCONA/FORLI**

- 1 **Massimiliano Alberti** *La piccola Parigi* - Infinito - 2 punti (d)
- 2 **Luca Mercalli** *Salire in montagna* - Einaudi - 2 pt
- 3 **E. Franceschini** *A Londra con Sherlock Holmes* - Perrone - 1 pt
- 4 **G. Marcenaro** *Passaporti. Un viaggio esoterico* - Saggiatore - 1 pt

**Q47 LANCIANO/BUCCINASCO/CHIESA IN VALMALENCO**

- 1 **Sofia Bignamini** *Quando nasce una donna* - Solferino - 3 punti
- 2 **C. Miriano** *Niente di ciò che soffiati andrà perduto* - Sonzogno - 1 pt
- 3 **Melania Milone** *Tutti i miracoli della mandragora* - Lastaria - 1 pt
- 4 **Michela Proietti** *La milanese* - Solferino - 1 pt

**Q48 SCHIO**

- 1 **Alessandro Manzoni** *GR20* Ed. dei cammini - EdC - 3 punti
- 2 **Claudio Fucile** *Le avventure di un giovane nerd* - EdC - 2 pt
- 3 **Eliana Agata** *Marchese Il rumore delle farfalle* - EdC - 1 pt
- 4 **Eric Minetto** *Ogni passo fa crescere una brezza* - EdC - 0 pt

**GIRONI**

**G33 TORINO 1**

- 1 **Paolo Di Paolo** *Svegliarsi negli anni Venti* - Mondadori - 2 punti (d)
- 2 **Fabiano Massimi** *L'angelo di Monaco* - Longanesi - 2 pt
- 3 **A. Carloti** *Alba nera. Il fascismo alla conquista* - Solferino - 1 pt
- 4 **Ezio Mauro** *La dannazione 1921* - Feltrinelli - 1 pt

**G34 TORINO 1**

- 1 **Marinella Fiume** *Le ciociare di Capizzi* - Iacobelli - 3 punti
- 2 **Gianni Oliva** *La guerra fascista* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Lia Tagliacozzo** *La generazione del deserto* - Manni - 1 pt
- 4 **Andrea Cominini** *Il nazista e il ribelle* - Mimesis - 0 pt

**G35 ROMA 27**

- 1 **M. Nava** *Storia della Germania dopo il Muro* - Rizzoli - 2 punti (d)
- 2 **Walter Veltroni** *Labirinto italiano* - Solferino - 2 pt
- 3 **Maurice Bignami** *Addio rivoluzione* - Rubbettino - 1 pt
- 4 **Alfio Caruso** *Così ricostruimmo l'Italia* - Neri Pozza - 1 pt

**G36 ROMA 27**

- 1 **Giacinto Siciliano** *Di cuore e di coraggio* - Rizzoli - 3 punti
- 2 **F. Angeli** *Roma. 2000 anni di corruzione* - Baldini+Castoldi - 1 pt
- 3 **Roberto Fagolo** *Come svani Emanuela* - Nutrimenti - 1 pt
- 4 **M. Lugli e A. Del Greco** *Inferno capitale* - Newton Compton - 1 pt

**G37 ROMA 27/PERINO/MATELICA**

- 1 **F. Rutelli** *Tutte le strade partono da Roma* - Laterza - 2 punti (b)
- 2 **Alfio Caruso** *Garibaldi, corruzione e tradimento* - Neri Pozza - 2 pt
- 3 **G. Di Fiore** *Pandemia 1836. La guerra dei Borbone* - Utet - 2 pt
- 4 **Giovanni Maria Vian** *Andare per Roma dai papi* - Il Mulino - 0 pt

**G38 GROTTAFERRATA**

- 1 **A. Casadei** *Dante. Storia avventurosa della...* - Saggiatore - 2 punti (d)
- 2 **Mario Isnenghi** *Vite vissute e no - Il Mulino* - 2 pt
- 3 **Aldo Cazzullo** *A riveder le stelle* - Mondadori - 1 pt
- 4 **Giovanni Lindo Ferretti** *Non invano* - Mondadori - 1 pt

**G39 GROTTAFERRATA**

- 1 **Riccardo Cucchi** *La partita del secolo* - Piemme - 2 punti (d)
- 2 **N. Dalla Chiesa** *La partita del secolo. Italia-Germania* - Solferino - 2 pt
- 3 **F. Senezhini** *Giovinette. Le calciatrici che sfidarono* - Solferino - 1 pt
- 4 **Sergio Zuanetti** *Made in Italy. Tre racconti* - Il Rio - 1 pt

**G40 RAPALLO**

- 1 **Alessandro Carnevale** *Da Instagram alla lattuga* - Piemme - 3 punti
- 2 **Alberto Mattioli** *Pizzo per l'opera* - Garzanti - 2 pt
- 3 **Antonio Forcellino** *La cappella Sistina* - Laterza - 1 pt
- 4 **Goffredo Fofi** *Tre maestri* - Marietti 1820 - 0 pt

**G41 CASTANO PRIMO**

- 1 **Roberto Mercadini** *Bomba atomica* - Rizzoli - 2 punti (d)
- 2 **P. Greco** *Quanti. La straordinaria storia della meccanica* - Carocci - 2 pt
- 3 **Paolo Nespoli** *Farsi spazio* - Roi Edizioni - 1 pt
- 4 **Piergiorgio Odifreddi** *Ritratti dell'infinito* - Rizzoli - 1 pt

**G42 CASTANO PRIMO**

- 1 **G. Schiavi** *Il mistero della notte* - La Nave di Teso - 2 punti (b)
- 2 **Enrico Deaglio** *Patria 2010-2020* - Feltrinelli - 2 pt
- 3 **R. Falcinelli** *Figure. Come funzionano le immagini dal...* - Einaudi - 2 pt
- 4 **Licia Colò** *Il Pianeta. Istruzioni per l'uso* Solferino

**G43 CASTANO PRIMO/CIAMPINO**

- 1 **Melania Rizzoli** *La salute prima di tutto* - Mondadori - 3 punti
- 2 **Roberto Burioni** *Virus. La grande sfida* - Rizzoli - 2 pt
- 3 **Paolo Vineis, L. Carra e R. Cingolani** *Prevenire* - Einaudi - 1 pt
- 4 **Giulio Maira** *Le età della mente* - Solferino - 0 pt

**G44 CIAMPINO**

- 1 **Roberto Calasso** *Come ordinare una biblioteca* - Adelphi - 2 punti (d)
- 2 **Andrea Vianello** *Ogni parola che sapevo* - Mondadori - 2 pt
- 3 **Marco Malvaldi** *La direzione del pensiero* Raffaello - Cortina - 1 pt
- 4 **Domenico Massaro** *Palpebre* - Fefè - 1 pt

**G45 EMPOLI**

- 1 **M. Franzinelli e A. Giaccone** 1960. *L'Italia sull'orlo* - Mondadori - 3 punti
- 2 **P. Camporesi** *Le vie del latte. Dalla Padania alla steppa* - Saggiatore - 1 pt
- 3 **Franco Cardini** *Notre Dame* - Solferino - 1 pt
- 4 **Angelo Carotenuto** *Le canaglie* - Sellerio - 1 pt

**G46 MATERA 2**

- 1 **Massimiliano Alberti** *La piccola Parigi* - Infinito - 3 punti
- 2 **Enrico Brizzi** *Buone notizie dal vecchio mondo* - Solferino - 2 pt
- 3 **Enrico Brizzi** *L'estate del gigante* - Ponte alle Grazie - 1 pt
- 4 **Furio Colombo** *La scoperta dell'America* - Aragno - 0 pt

**G47 MATERA 2**

- 1 **R. Bruzzone e E. Valente** *Favole da incubo* - De Agostini - 3 punti
- 2 **Sofia Bignamini** *Quando nasce una donna* - Solferino - 2 pt
- 3 **Roberto Peregalli** *Il corpo incantato* - La Nave di Teso - 1 pt
- 4 **Alba Parietti** *La cacciatrice di Narcisi* - Baldini+Castoldi - 0 pt

**G48 GROTTAFERRATA/RAPALLO**

- 1 **Gregorio Botta** *Pollock e Rothko* - Einaudi - 3 punti
- 2 **Alessandro Manzoni** *GR20* - Ed. dei cammini - 2 pt
- 3 **F. Caroli** *La grande corsa dell'arte europea* - Mondadori - 1 pt
- 4 **Nicola Gardini** *Il libro è quella cosa* - Garzanti - 0 pt

**TESTE DI SERIE**

**64/33**

- Paolo Maurenig**  
*Pimpernel* - Einaudi  
**Paolo Di Paolo**  
*Svegliarsi negli anni Venti* - Mondadori

**64/34**

- Antonio Pennacchi**  
*La strada del mare* - Mondadori  
**Marinella Fiume**  
*Le ciociare di Capizzi* - Iacobelli

**64/35**

- Francesco Piccolo**  
*Momenti trascurabili n. 3* - Einaudi  
**Massimo Nava**  
*Storia della Germania dopo il muro* - Rizzoli

**64/36**

- Lidia Ravera**  
*Tempo con bambina* - Bompiani  
**Giacinto Siciliano**  
*Di cuore e di coraggio* - Rizzoli

**64/37**

- Costanza Rizzacasa d'Orsogna**  
*Non superare le dosi consigliate* - Guanda  
**Francesco Rutelli**  
*Tutte le strade partono da Roma* - Laterza

**64/38**

- Tiziano Scarpa**  
*La penultima magia* - Einaudi  
**Alberto Casadei** *Dante. Storia avventurosa della Divina Commedia* - Saggiatore

**64/39**

- Antonio Scurati**  
*M2. L'uomo della Provvidenza* - Bompiani  
**Riccardo Cucchi**  
*La partita del secolo* - Piemme

**64/40**

- Walter Siti** *La natura è innocente. Due vite quasi vere* - Rizzoli  
**Alessandro Carnevale**  
*Da Instagram alla lattuga* - Piemme

**64/41**

- Susanna Tamaro**  
*Una grande storia d'amore* - Solferino  
**Roberto Mercadini**  
*Bomba atomica* - Rizzoli

**64/42**

- Nadia Terranova**  
*Come una storia d'amore* - Perrone  
**Giangiuseppe Schiavi**  
*Il mistero della notte* - La Nave di Teso

**64/43**

- Elena Varvello**  
*Solo un ragazzo* - Einaudi  
**Melania Rizzoli**  
*La salute prima di tutto* - Mondadori

**64/44**

- Mariolina Venezia**  
*Da dove viene l'evento* - La Nave di Teso  
**Roberto Calasso**  
*Come ordinare una biblioteca* - Adelphi

**64/45**

- Eraldo Affinati e Marco Gatto**  
*I meccanismi dell'odio* - Mondadori  
**Mimmo Franzinelli e Alessandro Giaccone** 1960.  
*L'Italia sull'orlo della guerra civile* - Mondadori

**64/46**

- Giorgio Agamben** *Quando la casa brucia* - Giometti & Antonello  
**Massimiliano Alberti**  
*La piccola Parigi* - Infinito

**64/47**

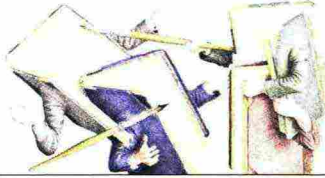
- Alberto Angela**  
*L'ultimo giorno di Roma* - Harper Collins  
**Roberta Bruzzone e Emanuela Valente**  
*Favole da incubo* - De Agostini

**64/48**

- Edoardo Bonicelli con Antonio Ereditati**  
*L'infinito gioco della scienza* - Saggiatore  
**Gregorio Botta**  
*Pollock e Rothko* - Einaudi



# lone



**Legenda**  
In caso di parità, si è promosso il libro che ha prevalso nel confronto diretto (d). Se non ancora sufficiente, si è fatto passare quello più breve (b)

TESTE DI SERIE

GIRONI

QUALIFICAZIONI

<b>64/49</b> <b>Piero Ruzzante</b> <i>Eppure il vento soffia ancora</i> - Utet <b>Diego Fusaro</b> Caro Epicuro - Piemme	<b>64/50</b> <b>Ferdinando Camon</b> <i>A ottant'anni se non muori t'ammazzano</i> - Apogeo <b>Marco Grasso e Stefano Vergine</b> <i>Tutte le colpe dei petrolieri</i> - Piemme	<b>64/51</b> <b>Luciano Canfora</b> <i>Europa gigante incatenato</i> - Dedalo <b>Federico Rampini</b> <i>Massa e individui</i> - Einaudi	<b>64/52</b> <b>Gianrico Carofiglio</b> <i>Della gentilezza e del coraggio</i> - Feltrinelli <b>Federica Sciarelli</b> <i>Trappole d'amore</i> - Rai Libri	<b>64/53</b> <b>Paolo Giordano</b> <i>Nel contagio</i> - Einaudi <b>Tito Boeri e Sergio Rizzo</b> <i>Riprendiamoci lo Stato</i> - Feltrinelli	<b>64/54</b> <b>Stefano Mancuso</b> <i>La pianta del mondo</i> - Laterza <b>Federico Fubini</b> <i>Sul vulcano</i> - Longanesi	<b>64/55</b> <b>Reinhold Messner</b> <i>Salviamo le montagne</i> - Corbaccio <b>Alessandra Paola Ghisleri</b> <i>La repubblica dei sondaggi</i> - Piemme	<b>64/56</b> <b>Loretta Napoleoni</b> <i>Sul filo di lana</i> - Mondadori <b>Elettra Delana</b> <i>Il tempo del secolo</i> - Boredeaux	<b>64/57</b> <b>Gianluigi Nuzzi</b> <i>Il libro nero del Vaticano</i> - Chiarelettere <b>Gianfranco Ravasi</b> <i>Scolpire l'anima</i> - Mondadori	<b>64/58</b> <b>Mario Pendinelli e Marcello Sorgi</b> <i>Quando c'erano i comunisti</i> - Marsilio <b>Paolo Bertzi</b> <i>L'educazione di un fascista</i> - Feltrinelli	<b>64/59</b> <b>Enrica Roddolo</b> <i>I segreti di Buckingham Palace</i> - Cairo <b>Michelangelo Bartolo</b> <i>Dottore, le giuro che era morto</i> - Infinito	<b>64/60</b> <b>Carlo Rovelli</b> <i>Helgoland</i> - Adelphi <b>Ezio Mauro</b> <i>Liberi dal male. Il virus e l'infezione della democrazia</i> - Feltrinelli	<b>64/61</b> <b>Roberto Saviano</b> <i>Gridalo</i> - Bompiani <b>Giuseppe Grattacaso</b> <i>Foto di classe</i> - Castelvecchi	<b>64/62</b> <b>Stenio Solinas</b> <i>Atlante ideologico sentimentale</i> - Gog <b>Stefania Prandi</b> <i>Le conseguenze</i> - settenove	<b>64/63</b> <b>Vito Teti</b> <i>Prevedere l'imprevedibile</i> - Donzelli <b>Letizia Battaglia con Sabrina Plsu</b> <i>Mi prendo il mondo ovunque sia</i> - Einaudi	<b>64/64</b> <b>Chiara Valerio</b> <i>La matematica è politica</i> - Einaudi <b>Franco Arminio</b> <i>La cura dello sguardo</i> - Bompiani
--	---	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

<b>G49 RAPALLO</b> 1 <b>Diego Fusaro</b> <i>Caro Epicuro</i> - Piemme - 2 punti (d) 2 <b>Massimo Recalcati</b> <i>Il gesto di Caino</i> - Einaudi - 2 pt 3 <b>Tommaso Montanari</b> <i>Eretici</i> - PaperFirst - 1 pt 4 <b>Roberto Vecchioni</b> <i>Lezioni di volo e d'atterraggio</i> - Einaudi - 1 pt	<b>G50 PORTOGUARO</b> 1 <b>Grasso e Vergine</b> <i>Tutte le colpe dei petrolieri</i> - Piemme - 2 punti (b) 2 <b>Massimo Gaggi</b> <i>Crack America</i> - Solferino - 2 pt 3 <b>Maurizio Molinari</b> <i>Atlante del mondo che cambia</i> - Rizzoli - 2 pt 4 <b>Paolo Miele</b> <i>La terapia dell'oblio</i> - Rizzoli - 0 pt	<b>G51 FORLIMPOPOLI/PARMA 2</b> 1 <b>F. Rampini</b> <i>Oriente e Occidente. Massa e individui</i> - Einaudi - 3 punti 2 <b>Sergio Romano</b> <i>Processo alla Russia</i> - Longanesi - 2 pt 3 <b>Silvano Agosti</b> <i>Lettere dalla Kirghisia</i> - Mondadori - 1 pt 4 <b>Domenico Quirico</b> <i>Testimoni del nulla</i> - Laterza - 0 pt	<b>G52 MATERA/BRINDISI</b> 1 <b>F. Sciarelli</b> <i>Trappole d'amore. Storie di truffe...</i> - Rai Libri - 2 punti (d) 2 <b>Filippo Spiezia</b> <i>Attacco all'Europa</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>Pino Ariacchi</b> <i>Contro la paura</i> - Chiarelettere - 1 pt 4 <b>S. Buzzi con S. Liburdi</b> <i>Se questa è mafia</i> - Mincione - 1 pt	<b>G53 PARMA 2</b> 1 <b>Tito Boeri e S. Rizzo</b> <i>Riprendiamoci lo Stato</i> - Feltrinelli - 3 punti 2 <b>Corrado Augias</b> <i>Breviario per un confuso presente</i> - Einaudi - 2 pt 3 <b>Beppe Severgnini</b> <i>Neoitaliani</i> - Rizzoli - 1 pt 4 <b>Paolo Becchi</b> <i>L'incubo di Foucault</i> - Lastaria - 0 pt	<b>G54 PARMA 2</b> 1 <b>Federico Fubini</b> <i>Sul vulcano</i> - Longanesi - 3 punti 2 <b>Stefano Barilioni</b> <i>Terra incognita</i> - Solferino - 2 pt 3 <b>F. De Bortoli</b> <i>Le cose che non ci diciamo (fino in fondo)</i> - Garzanti - 1 pt 4 <b>G. Salvagnuolo</b> <i>Io sono il potere. Confessioni di...</i> - Feltrinelli - 0 pt	<b>G55 PARMA 2/PALMANOVA/PIOTTELLO</b> 1 <b>A. Paola Ghisleri</b> <i>La repubblica dei sondaggi</i> - Piemme - 2 punti (d) 2 <b>Marco Esposito</b> <i>Fake Sud</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>Luciano Floridi</b> <i>Il verde e il blu</i> - Raffaello - Cortina - 1 pt 4 <b>Marco Travaglio</b> <i>Bugiardi senza gloria</i> - PaperFirst - 1 pt	<b>G56 PALMANOVA/PIOTTELLO</b> 1 <b>Elettra Delana</b> <i>Il tempo del secolo</i> - Boredeaux - 3 punti 2 <b>Lorenzo Castellani</b> <i>Gli ingragnagli del potere</i> - Liberilibri - 2 pt 3 <b>Sandro Di Domenico</b> <i>Pescirosi e pescicani</i> - minimum fax - 1 pt 4 <b>Antonio Padellaro</b> <i>La strage e il miracolo</i> - PaperFirst - 0 pt	<b>G57 PALMANOVA/PIOTTELLO</b> 1 <b>G. Ravasi</b> <i>Scolpire l'anima. 366 meditazioni...</i> - Mondadori - 2 punti (d) 2 <b>don Antonio Mazzi</b> <i>Le parole del mattino</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>Vittorino Andreoli</b> <i>Una certa età</i> - Solferino - 1 pt 4 <b>M. Zuppi e A. Segre</b> <i>Le parole del nostro tempo</i> - Edb - 1 pt	<b>G58 LATINA</b> 1 <b>Paolo Bertzi</b> <i>L'educazione di un fascista</i> - Feltrinelli - 3 punti 2 <b>Renzo Arbore</b> <i>Guarda, stupisci</i> - Solferino - 1 pt 3 <b>Massimo Livi Bacci</b> <i>I traumi d'Europa</i> - Il Mulino - 1 pt 4 <b>G. Morandi</b> <i>Non è facile coltivare pomodori...</i> - M. Pagliai - 1 pt	<b>G59 BRINDISI/PIOTTELLO</b> 1 <b>M. Bartolo</b> <i>Dottore, le giuro che era morto</i> - Infinito - 3 punti 2 <b>Mario Giordano</b> <i>Sciaccalli. Virus, salute e soldi</i> - Mondadori - 2 pt 3 <b>Veronica Gentili</b> <i>Gli immutabili</i> - La Nave di Teseo - 1 pt 4 <b>D. Di Cesare</b> <i>Virus sovranò? L'asfissia capitalistica</i> - Bollati Boringhieri - 0 pt	<b>G60 FORMIA</b> 1 <b>E. Mauro</b> <i>Liberi dal male. Il virus e l'infezione...</i> - Feltrinelli - 3 punti 2 <b>Riccardo Iacona</b> <i>Mai più eroi in corsia</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>P. Piccioni e P. Sapegno</b> <i>In prima linea</i> - Mondadori - 1 pt 4 <b>M.R. Gismondo</b> <i>Ombre allo specchio. Bioterrorismo...</i> - NdT - 0 pt	<b>G61 MAROSTICA</b> 1 <b>Giuseppe Grattacaso</b> <i>Foto di classe</i> - Castelvecchi - 2 punti (b) 2 <b>M.L. Rossi</b> <i>Hawkings America Virus</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>Paolo Rumiz</b> <i>Il vellero sul tetto</i> - Feltrinelli - 2 pt 4 <b>Andrea Scanzì</b> <i>I cazzari del virus</i> - Paperfirst - 0 pt	<b>G62 MAROSTICA</b> 1 <b>Stefania Prandi</b> <i>Le conseguenze</i> - settenove - 3 punti 2 <b>D. Maraini con C. Valentini</b> <i>Il coraggio delle donne</i> - Il Mulino - 2 pt 3 <b>Maria Giovanna Maglie</b> <i>Puttane</i> - Piemme - 1 pt 4 <b>Giuseppe Cruciani</b> <i>Nudi</i> - La Nave di Teseo - 0 pt	<b>G63 MAROSTICA/FORMIA</b> 1 <b>Battaglia-Plsu</b> <i>Mi prendo il mondo ovunque sia</i> - Einaudi - 3 punti 2 <b>Sandra Manzella</b> <i>L'Oasi delle Rose</i> - Edb - 1 pt 3 <b>Stefano Natoli</b> <i>Dei relliti e delle pene</i> - Rubbettino - 1 pt 4 <b>Michele Masneri</b> <i>Steve Jobs non abita più qui</i> - Adelphi - 0 pt <small>Manzella-Natoli non è stata giocata</small>	<b>G64 FORMIA</b> 1 <b>Franco Arminio</b> <i>La cura dello sguardo</i> - Bompiani - 2 punti (d) 2 <b>Walter Veltroni</b> <i>Odiare l'odio</i> - Rizzoli - 2 pt 3 <b>Costantino Della Gherardesca</b> <i>La religione del lusso</i> - Rizzoli - 1 pt 4 <b>Igor Patruno</b> <i>Il delitto di via Poma</i> - Armando - 1 pt
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	--	--	---	--	--

<b>Q49 TRIUGGIO</b> 1 <b>Tommaso Montanari</b> <i>Eretici</i> - PaperFirst - 3 punti 2 <b>L. Fertz e E. Usai</b> <i>Non c'è tempo per essere tristi</i> - De Agostini - 1 pt 3 <b>Motta Vivere</b> <i>la musica</i> - Saggiatore - 1 pt 4 <b>Antonio Polito</b> <i>Le regole del cammino</i> - Marsilio - 1 pt	<b>Q50 PORTOGUARO</b> 1 <b>M. Grasso e S. Vergine</b> <i>Tutte le colpe dei petrolieri</i> - Piemme - 3 punti 2 <b>Francesco Costa</b> <i>Questa è l'America</i> - Mondadori - 2 pt 3 <b>Stefano Felician Beccari</b> <i>La Corea di Kim</i> - Salerno - 0 pt 4 <b>Giada Messetti</b> <i>Nella testa del Dragone</i> - Mondadori - 1 pt	<b>Q51 TERNI</b> 1 <b>Silvano Agosti</b> <i>Lettere dalla Kirghisia</i> - Mondadori - 3 punti 2 <b>Carlo Pizzati</b> <i>La tigre e il drone</i> - Marsilio - 2 pt 3 <b>Francesca Legittimo</b> <i>La sfinge russa</i> - Hoeppli - 0 pt 4 <b>Vittorio Sabadin</b> <i>La guerra dei Windsors</i> - Utet - 0 pt <small>Legittimo-Sabadin non è stata giocata</small>	<b>Q52 ENNA/MATERICA</b> 1 <b>Filippo Spiezia</b> <i>Attacco all'Europa</i> - Piemme - 3 punti 2 <b>P. Butturini e G. Cesaro</b> <i>La fabbrica fantasma</i> - Lastaria - 2 pt 3 <b>Vittorio Brumotti</b> <i>Nelle piazze dello spaccio</i> - Piemme - 1 pt 4 <b>Klaus Davl</b> <i>Il killer della 'ndrangheta</i> - Piemme - 0 pt	<b>Q53 CIAMPINO</b> 1 <b>Beppe Severgnini</b> <i>Neoitaliani</i> - Rizzoli - 3 punti 2 <b>M. Benotti</b> <i>Ricostruzione. Risolvere dalle macerie</i> - Piemme - 2 pt 3 <b>Goffredo Buccini</b> <i>Italiani e no</i> - Solferino - 1 pt 4 <b>Alberto Brambilla</b> <i>Le scomode verità</i> - Solferino - 0 pt	<b>Q54 ISERNIA</b> 1 <b>Stefano Barilioni</b> <i>Terra incognita</i> - Solferino - 2 punti (d) 2 <b>Michele Ruggiero</b> <i>Sotto attacco</i> - PaperFirst - 2 pt 3 <b>Sebastiano Ardita</b> <i>Cosa Nostra S.p.A.</i> - PaperFirst - 1 pt 4 <b>Chicco Testa</b> <i>Elogio della crescita felice</i> - Marsilio - 1 pt	<b>Q55 PORTOGUARO</b> 1 <b>Marco Esposito</b> <i>Fake Sud</i> - Piemme - 3 punti 2 <b>M. Franzinelli</b> <i>Storia della Repubblica Sociale Italiana</i> - Laterza - 2 pt 3 <b>Angela Caponnetto</b> <i>Attraverso i tuoi occhi</i> - Piemme - 1 pt 4 <b>Emilio Gentile</b> <i>25 luglio del '43</i> - Laterza - 0 pt	<b>Q56 CIAMPINO</b> 1 <b>Sandro Di Domenico</b> <i>Pescirosi e pescicani</i> - minimum fax - 3 punti 2 <b>E. Dodaro</b> e <b>Tullia Ranieri</b> <i>Spostando l'acqua in un tuffo</i> - Fefe - 2 pt 3 <b>Fabrizio De Prophetis</b> <i>Colpevole d'innocenza</i> - iacobelli - 1 pt 4 <b>Emma e Fazio Fabini</b> <i>I ricordi non salvano le lacrime</i> - Zefiro - 0 pt	<b>Q57 CIAMPINO/LARIANO/ROCCA PRIORA</b> 1 <b>Matteo Zuppi e A. Segre</b> <i>Le parole del nostro tempo</i> - Edb - 3 punti 2 <b>Marco Ansaldo</b> <i>Un altro papa</i> - Rizzoli - 1 pt 3 <b>Livio Fanzaga</b> <i>La strada del cielo</i> - Piemme - 1 pt 4 <b>Enzo Fortunato</b> <i>La tunica e la tonaca</i> - Mondadori - 1 pt	<b>Q58 GROTTAFERRATA</b> 1 <b>Paolo Bertzi</b> <i>L'educazione di un fascista</i> - Feltrinelli - 2 punti 2 <b>Giovanni Floris</b> <i>L'alleanza</i> - Solferino - 1 pt 3 <b>Alberto Maggi e Paolo Rodari</b> <i>La verità ci rende liberi</i> - Garzanti - 0 pt	<b>Q59 LARIANO/ROCCA PRIORA</b> 1 <b>M. Bartolo</b> <i>Dottore, le giuro che era morto</i> - Infinito - 3 punti 2 <b>Luca Bottura</b> <i>Buonisti un cazzo</i> - Feltrinelli - 2 pt 3 <b>Francesco Borgonovo</b> <i>Contro l'onda che sale</i> - Piemme - 1 pt 4 <b>Marco Bracconi</b> <i>La mutazione</i> - Bollati Boringhieri - 0 pt	<b>Q60 PERINO</b> 1 <b>M.R. Gismondo</b> <i>Ombre allo specchio</i> - La Nave di Teseo - 2 punti 2 <b>Sara Piatto</b> <i>Buongiorno, Wuhan!</i> - De Agostini - 1 pt 3 <b>Vincenzo Paglia</b> <i>Pandemia e fraternità</i> - Piemme - 0 pt	<b>Q61 TRIUGGIO</b> 1 <b>Giuseppe Grattacaso</b> <i>Foto di classe</i> - Castelvecchi - 3 punti 2 <b>Mattia Ferraresi</b> <i>Solitudine</i> - Einaudi - 2 pt 3 <b>Aldo Maria Valli</b> <i>Virus e levitano</i> - Liberilibri - 1 pt 4 <b>Raffaella Giuri</b> <i>Grillo parlante</i> - Linea - 0 pt	<b>Q62 ENNA</b> 1 <b>Stefania Prandi</b> <i>Le conseguenze</i> - settenove - 3 punti 2 <b>T. Ferrario</b> <i>Uomini, è ora di giocare senza fallo</i> - Chiarelettere - 2 pt 3 <b>Sergio Tramma</b> <i>Sulla maleducazione</i> - Cortina - 1 pt 4 <b>Francesca Gasbarro</b> <i>Diario di una striker</i> - Piemme - 0 pt	<b>Q63 GROTTAFERRATA</b> 1 <b>L. Battaglia</b> con <b>Sabrina Plsu</b> <i>Mi prendo il mondo</i> - Einaudi - 3 punti 2 <b>Maria Grazia</b> <i>Cucinotta Vite senza paura</i> - Mondadori - 2 pt 3 <b>Daniilo Manera</b> <i>Ballata delle montagne perdute</i> - Elliot - 1 pt 4 <b>Annalisa Chirico</b> <i>Stelle cadenti</i> - Piemme - 0 pt	<b>Q64 GROTTAFERRATA</b> 1 <b>Franco Arminio</b> <i>La cura dello sguardo</i> - Bompiani - 2 punti 2 <b>Ferruccio Sansa</b> <i>Fatti di Genova. Istantanee in una terra che resiste</i> - Baldini+Castoldi - 1 pt 3 <b>Andrea Casadio</b> <i>L'impero del cibo</i> - Piemme - 0 pt
--	---	--	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	---	---