



## Poesia, di Luigia Sorrentino

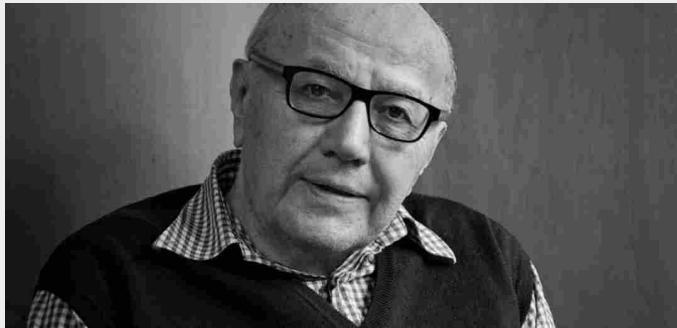
Il primo blog di poesia della Rai



NEWS NOVEMBRE 19, 2020



### Giampiero Neri, "Da un paese vicino"



— Giampiero Neri

I

Al giardino si entrava per un cancelletto di legno che non aveva chiusura. Era un luogo abbastanza grande, coltivato in parte a ortaglia e piante da frutta, di prugne per lo più, che crescevano rigogliose. A sud confinava con il campo di un contadino, un vero spauracchio, che a volte si affacciava con la sua testa calva al muricciolo sbrecciato che divideva i due terreni.

II

Abitavamo in via Mainoni al numero 5, e il giardino era davanti a noi, lo si vedeva dalla finestra. A me sembrava molto grande. Allora andavo alle scuole elementari ma, in giardino, trovavo sempre qualcosa da curiosare. Quella volta era venuto anche mio cugino Ezio, di poco più giovane. Aveva in mano un giocattolo che gli avevo presto sottratto. Lui si era messo a gridare e piangere. Al rumore si era affacciata sua mamma, che abitava sopra di noi, la zia Ester, e aveva comandato: «Ezio, vieni su. Non giocare con quel cretinetto in vacanza».

III

La zia Ester era una donna avvenente, alta, bruna. Aveva modi piuttosto bruschi, uno sguardo deciso che a volte aveva qualcosa di sprezzante. Una figura solitaria, senza amici né tantomeno compagnie. I suoi litigi col marito erano furibondi, volavano piatti e tovaglie, strappati dal tavolo con quello che vi era sopra. Aveva preso la patente e guidava una delle prime macchine, una «Topolino». Quel pomeriggio, quasi sull'uscio di casa, mi aveva detto: «Vado a Como. Vuoi venire?». È stato un viaggio avventuroso, abbiamo anche avuto un pauroso testa coda, la macchina era slittata su un tratto ghiacciato di strada.

SOCIAL



CATEGORIE

- 8 marzo >
- ALTRE SCRITTURE >
- appuntamento >
- ARTE E POESIA >
- autoritratto >
- CATENA UMANA/HUMAN CHAIN >
- COSTRUTTORI DI CULTURA >
- INTERVISTA >
- LA TRADUZIONE DELLA POESIA >
- LETTURE DI LUIGIA SORRENTINO >
- NELLO SCAFFALE >
- NEWS >
- nobel per la letteratura >
- NOTTI D'AUTORE >
- NUOVE USCITE >
- opera prima >
- OPERE INEDITE >
- Per il verso giusto >
- poeti >
- POETI DA RISCOPRIRE >
- poeti italiani >
- POETI STRANIERI >
- RECENSIONI >
- Roma >
- TRE POESIE >
- UNA POESIA >

UNA BIOGRAFIA

- REGOLE & INFORMAZIONI SU DI ME >
- "Olimpia", di Luigia Sorrentino >
- Recensione su "Olimpia" di Luigia Sorrentino >
- Una poesia inedita di Luigia Sorrentino >

Poi Como ci aveva accolti con il suo ridente paesaggio.

IV

La zia Ester, che abitava Como, aveva conosciuto casualmente Carletto Frigerio, di Erba, un uomo impetuoso che sull'atto le aveva proposto di sposarla. Lei non aveva detto di no.

Le nozze sono state festeggiate a Erba, all'Albergo Crotto Rosa, il 23 novembre 1927 e, per una compiacenza dell'antichista Giorgio Mauri, ho l'originale del menù di cui stralcio alcune voci:

Ravioli Consummé  
Filetto Piqué al Madera guarnito  
Dindiette a forno  
Insalata

Torta nuziale  
VINI - Bianco secco Soave - Valpolicella -  
Champagne  
e la seguente nota a penna: Per coperto £ 40.  
La torta e confetture pagate a Bosio £ 265.

V

La casa di via Mainoni aveva un grande terrazzo che ospitava qualsiasi ingombro, come il vecchio divano di vimini fuori uso. Di quel divano avevo fatto il mio ridotto e la base per viaggi sulla luna, un viaggio che appassionava mia madre nei primi anni '30.

Quanto alla luna bisognava ancora aspettare, ma in paese era arrivato un «lunatico», un ragazzo venuto da chissà dove che camminava sui trampoli, una assoluta novità per noi.

Qualche volta, passando nella strada, sopravanzava il balcone del nostro terrazzo e dava un'occhiata. Sembrava di vederlo ridere.

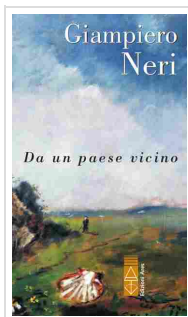
VI

Anche l'arrivo del professor Fumagalli all'istituto Carlo Annoni aveva segnato qualcosa di insolito nell'andamento normale della scuola. Il professore aveva chiesto e ottenuto di portare gli studenti all'aperto, al parco comunale dove avrebbe dato le sue lezioni di lettere e storia. Queste, come l'incaricare uno studente di dare lezioni al posto suo, erano parte delle sue trasgressioni. Fumava sigarette Serraglio in classe, ma con parsimonia.

Cambiato lo scenario verso la fine degli anni '30, qualche anno dopo eravamo in guerra. Quando uno studente si era augurato che cadesse una bomba sulla scuola, gli aveva gridato: «Imbecille!» e gli ha scagliato contro l'antologia di poesia italiana che aveva sulla cattedra.

Lo studente si era fortunatamente schivato e l'antologia era finita ammaccandola sulla carta geografica dell'Italia che pendeva dal muro.

Giampiero Neri, *Da un paese vicino*, Edizioni **Ares**, 2020



Giampiero Neri è un poeta italiano che nasce a Erba (Como) nel 1927. Fedele al suo intento di comporre un'unica, complessiva opera poetica, ha riunito le prime raccolte (*L'aspetto occidentale del vestito*, 1976; *Liceo*, 1986; *Dallo stesso luogo*, 1992) ampliandole in *Teatro naturale* (1998), sviluppandone i temi nella successiva *Armi e mestieri* (2004). Il nitore del dettato poetico incanta e disorienta al tempo stesso per il massimo di astrazione e di concretezza quotidiana restituite da un'osservazione straniata e familiare. Nel 2017 vince il Premio Castello di Villalta Poesia, con *Via provinciale* (Garzanti, 2017).

Condividi

Tweet



TAGS

DA UN PAESE VICINO GIAMPIERO NERI POESIE

- [L'origine è a Olimplia](#) >
- [Considerazioni su "Olimplia"](#) >
- [Gandolfo Cascio, su "Olimplia"](#) >
- [Elena Salibra su "Olimplia"](#) >
- [Giorgio Galli & Luigia Sorrentino](#) >
- ["Olimplia", di Luigia Sorrentino](#) >
- [Incontro con la poesia di Luigia Sorre...](#) >
- ["Olimplia", un'elegia alla morte](#) >
- [Conversazioni su "Olimplia" alla Libreria...](#) >
- [Olimplia, di Luigia Sorrentino](#) >
- [Recensione su "Olimplia" di Luigia Sorre...](#) >
- [Una poesia inedita di Luigia Sorrentino](#) >
- [L'origine è a Olimplia](#) >
- [Iperione, la caduta | Hipérion, la chute](#) >
- [Fabrizio Fantoni su 'La nascita, solo la ...](#) >
- [Luigia Sorrentino: La nascita, solo la n...](#) >
- ["La nascita, solo la nascita"](#) >
- [Luigia Sorrentino, video-lettura "La n...](#) >

PAGINE

- [COLLABORATORS & BLOGGERS](#) >
- [CONTATTI](#) >
- [LA POESIA, IL SEME DI UNA PRESENZA](#) >
- [LUIGIA SORRENTINO](#) >

POETA LEGGE POETA

- [UN POETA LEGGE UN POETA](#) >

TAG

- [addio](#) [Alberto Bertoni](#) [arte](#) [Claudio Damiani](#) [Cucchi](#) [Dante](#) [Davide](#)
- [Rondoni](#) [De Angelis](#) [Dino Ignani](#) [Elio](#)
- [Pecora](#) [Fabrizio Fantoni](#) [Firenze](#)
- [Franco Buffoni](#) [Giancarlo Pontiggia](#)
- [Gian Mario Villalta](#) [Giovanni Ibellò](#)
- [Giuseppe Conte](#) [Italia](#) [Letteratura](#)
- [Luigia Sorrentino](#)
- [mario benedetti](#) [Maurizio](#)
- [Cucchi](#) [Milano](#) [Milo De](#)
- [Angelis](#) [Montale](#) [Napoli](#) [new](#)
- [york](#) [Nobel](#) [Opere Inedite](#) [Parigi](#)
- [Pasolini](#) [poesia](#) [poesie](#)
- [poeta](#) [premio](#) [programma](#)
- [Roma](#) [Sorrentino](#) [Torino](#)
- [traduzione](#) [Valerio Magrelli](#) [Venezia](#)
- [video](#) [Viviana Nicodemo](#) [zanzotto](#)

< PRECEDENTE

SUCCESSIVO >