



FOR HER

# Vivere con Vittorio Messori, ma tutta per Cristo! Parla la moglie, Rosanna Brichetti



Paola Belletti | Giu 06, 2018



Messori, Brichetti

Condividi



*Un libro autobiografico che la moglie di Messori scrive seguendo un'ispirazione interiore, tenendo inizialmente nascosto il progetto al marito, per timore che potesse scoraggiarla. Ma non sarebbe stato possibile, riconosce lui, perché stava obbedendo a qualcuno*

**D**esideravo davvero incontrarla di persona dopo che l'avevo incontrata nel suo libro, l'ultimo di una produzione significativa alla quale arrivo tardi ma che intendo recuperare. Lei è Rosanna Brichetti, desenzanese di adozione, come il marito, e ha da poco dato alle stampe ***Una fede in due, la mia vita con Vittorio Messori***, edito da **Ares**. **Rosanna è una donna innamorata.** C'è una cosa infatti che trapassa ad ogni riga le 220 pagine messe in fila ordinata a dispetto dell'intreccio di volti, svolte epocali, fatti che vi si raccontano. Una forza costante, quasi un nord verso il quale tutti gli eventi e le decisioni prese si orientano: **ed è l'amore definitivo ed esclusivo per un uomo solo, Gesù Cristo.**

Tutto pare la **risposta di un'anima al persistente sguardo amoroso** che la investe. Leggendo o divorando queste 220 pagine come ho fatto io che, sia messo agli atti, non mangio libri con questa foga da quando potevo



## Top 10 For Her

I PIÙ LETTI | I PIÙ CONDIVISI

-  **Silvia Lucchetti**  
Graziella e Misael in missione con 9 figli: ...
-  **Annalisa Teggi**  
Selfie davanti alla tragedia. Scandaloso, sì, ma ...
-  **Silvia Lucchetti/Aleteia**  
Mamma a 12 anni: "Il mio bambino è stato il ...
-  **Calah Alexander**  
Il tuo figlio "sensibile" potrebbe avere ...
-  **5pani e 2pesci**  
Donne e dilemmi: "Perché finisco sempre in ...
-  **Aiuto alla Chiesa che Soffre**  
Una lettera aperta a quattro attrici famose su ...
-  **Canone Occidentale**  
Mamme, finisce la scuola! Ma il tempo libero delle ...
-  **Annalisa Teggi/Aleteia**  
Marcello e Anna, abbandonati alla nascita perché ...
-  **Dolors Massot**  
Una madre senza braccia riesce a fare tutto ciò ...
-  **Ospedale Bambino Gesù**  
Al nido e alla materna si ammala di più, ma ...

Pubblicità

**Continua a leggere**

permettermi *I Fratelli Karamazow* fino a notte fonda, non potrete che appassionarvi. Non tanto e solo a **Rosanna e alla sua vita**; al racconto della sua infanzia; della sua giovinezza sofferta, della **conversione folgorante e definitiva** (come quella del futuro marito anche se avvenuta con modalità diverse); non vi affezionerete solo alla giovane donna che **attraversa incomprensioni, timidezze, ribellioni**; insieme con i successi negli studi, nella professione, anche negli affetti, fino alla prima drammatica separazione da un fidanzato. Non vi appassionerete solo **alla credente Rosanna che accetta finché può – ma non oltre! – una fede sociologica** quasi svuotata, dove di Gesù si parla poco o nulla.

Non vi verrà voglia solo di addentrarvi sempre più nella ricchezza di questa vita vissuta al sole di Cristo, ma **sentirete bruciante il desiderio di riscoprire di più la vostra, di vita**. Di tornare indietro a sfogliare meno distrattamente i fogli dei vostri giorni e riconoscervi, finalmente, il tratto inconfondibile della Provvidenza. Rosanna racconta del periodo di svuotamento interiore durante il quale andava davanti al Santissimo nella cripta del santuario del suo paese dedicato alla Madonna delle Lacrime e stava zitta (il silenzio! Qui sta gran parte del segreto). E vi mostrerà senza vergogna la sua **fragilità fisica** (anche questa, leggerete, lei la vive in maniera salvifica senza mai ripiegare verso l'autocommiserazione: diventerà una porta **dalla quale far passare, in trionfo, sempre Lui, il Signore**. Siamo noi la religione dell'Incarnazione, del corpo, della risurrezione della carne. Siamo noi **i veri cultori della giovinezza, della bellezza integrale, della lotta alla corruzione ma in senso radicale**, che parte dallo Spirito mediata nei Sacramenti e si conficca nelle carni; e non ci accontentiamo dei ritocchi e delle protesi). Con la forza della sua scrittura al servizio di una particolarissima intelligenza della storia e **da un osservatorio privilegiato, Rosanna tesse senza imbrogliarle mai tante storie, tanti volti**. La sua famiglia, la comunità di Assisi dove si era sentita chiamata (sapete ad esempio che Pier Paolo Pasolini ha letto lì, alla [Pro Civitate Christiana](#) *Il vangelo secondo Matteo* riversato nel film?), **il primo incontro con quello che sarebbe diventato suo marito**. E poi ancora, l'esplosione di grazia del Concilio Vaticano II e le sue indebite deformazioni. Un tempo di sbandamento dopo il quale ritrova l'antico compagno di studi e di comunità con il quale inizia **un sodalizio intellettuale e affettivo che tuttavia per molti anni sarà irto di difficoltà**. Rosanna non solo tesse, lei scende. Come una speleologa si avventura in trascurate profondità interiori, in quei luoghi nascosti dove, invece, si decide e si trasforma la vita. Ma ora basta con quel che penso io. Cercherò di offrirvi senza troppo disordine quel che ho potuto raccogliere dalla sua viva voce.

Pagine: [1](#) [2](#) [3](#)

Philip Kosloski



This simple prayer of St. Teresa of Avila can calm your nerves when you're afraid or anxious

Kathleen N.

Hattrup



Autopsy results in for US seminarian who died after serving pope's Easter Mass

Philip Kosloski



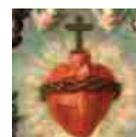
Esistono suggerimenti pratici su come pregare per qualcuno?

Kathleen Hattrup



La oración del Padre Pío para expulsar el miedo, incluso el miedo a la muerte

Philip Kosloski



4 Visionaries who saw the Sacred Heart of Jesus and the messages they received

## Newsletter

Ricevi **Aleteia** tutti i giorni

La tua email

INVIA

Mi piacerebbe ricevere informazioni dai partner di Aleteia

Publicità

Già che sei qui...